

BTB GYMWELT-Convention Fitness & Aerobic

17. – 18. November 2018 in Waghäusel-Wiesental

Frühbucherrabatt
bis 23. September!



Badischer
Turner-Bund e.V.



GYMWELT



GYMNASTIK + FITNESS IM VEREIN

Medienpartner:



Offizielle Hauptförderer:



GYMWELT-Festival

23. September 2018 |
Landesgartenschau Lahr

www.badischer-turner-bund.de



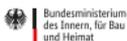
- Der GYMWELT-Tag mit
- Showprogramm
 - Bewegungsangeboten
 - Fitnesstests
 - Eröffnung der Europäischen Woche des Sports 2018



Landesgartenschau
Lahr 2018
12. April bis 14. Oktober

#BEACTIVE

Gefördert durch:



Bundesministerium
des Innern, für Bau
und Heimat

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages



Kofinanziert durch das
Programm Erasmus+
der Europäischen Union

GYMWELT 

GYMNASTIK + FITNESS IM VEREIN

Medienpartner:



Offizielle Hauptförderer:



EnBW





BTB GYMWELT-Convention

Fitness & Aerobic 2018

Die BTB GYMWELT-Convention Fitness & Aerobic findet auch in diesem Jahr wieder in Waghäusel-Wiesental statt. Mit acht Hallen und einem Seminarraum bieten die Sportanlagen rund um den Seppl-Herberger-Ring optimale Voraussetzungen für eine Veranstaltung dieser Größenordnung. Hierzu gehört natürlich auch die Schulturnhalle im Ortskern von Wiesental.

Bei einer Teilnahme an der Convention bekommen die Trainer und Übungsleiter jede Menge Praxis für ihre eigenen Stunden an die Hand. Zusätzlich bieten wir in diesem Jahr zwei Theorie-Workshops mit den Themen Faszien und Rücken-training an.

Tolle Referenten und eine Vielzahl an Workshops aus den Bereichen Fitness, Dance und Entspannung, das ist es was die BTB GYMWELT-Convention Fitness & Aerobic ausmacht.

Auch in diesem Jahr bieten wir neben den 10€ Frühbucher-rabatt bei Anmeldungen bis zum 23.09.2018 zusätzlich 10% Rabatt bei fünf und mehr Anmeldungen pro Verein.

Meldet euch jetzt an für ein Wochenende mit den neuesten Fitness-Trends, vielen neuen Ideen und natürlich auch ganz viel Spaß!

**Jetzt anmelden und bis 23.09.2018
vom Frühbucherrabatt profitieren!**

Tanja Ade

DTB-Referentin, Choreografin, DTB Group Fitness und DTB Pilates-Trainerin, seit 1995 Referentin des BTB

WS 1.1.5 **Dance4Fun** (Samstag)

Lass dich mitreißen und erlebe die Faszination Aerobic – das Original. Einfache Schrittfolgen mit viel Freude unterrichten, das ist das Geheimnis. Hole dir wertvolle Tipps und Anregungen für ein Warm Up oder eine Cardio-Sequenz. Natürlich bringe ich noch drei Puzzleteile zum Abtanzen mit.

WS 1.3.7 **Rückenfit von Fuß bis Kopf** (Samstag)

„Die Körperhaltung beginnt in den Füßen.“ Die axiale Beinlinie und eine richtige Ansteuerung der Beinmuskulatur spielen eine wesentliche Rolle bei vielen Alltagsbewegungen. Die Aufrichtung der Wirbelsäule beginnt im Becken und ein entspannter Schultergürtel trägt den Kopf mit Leichtigkeit. Ein abwechslungsreicher Workshop mit wertvollen Tipps.

WS 2.1.8 **AeroDancePerformance** (Sonntag)

Eine gelungene Performance hat Intro – Hauptteil – Finale. Lerne einige Praxisbeispiele mit Tipps zur Gestaltung einer Choreografie kennen. Wie spiele ich mit Raumwegen – Formationen – Ebenen. Klassische Dance-Moves und ausdrucksstarke Posen peppen jede Choreografie auf!

WS – **Wellness Dance mit Kreppbändern** (Sonntag)

Mit einfachen, fließenden und eleganten Bewegungen in einem sanften 3/4 Takt den ganzen Körper durchbewegen. Wertvolle Tipps zur Bewegung im Raum und kleinen Formationsmöglichkeiten bereichern diese Stunde. Ein Wellness-Dance-Training für alle, die ihre Seele baumeln lassen wollen und mit Kreppbändern tanzt es sich leichter.



Claudia Beck

BTB, BBS & BLHV Referentin, Trainerin: Pilates, TaiChi, Chi Moving, Beckenboden, Yoga, Nordic Walking, Aerobic, Rückenschulleiterin, Master Faszientraining, ÜL Fitness/Gesundheit, Prävention, FL Rehabilitation

WS 2.2.3 Funktionelles MYOFASZIALES Training für den Rücken (Sonntag)

Alles hängt zusammen ... Funktionelles Myofaszielles Training ist ein Training das verbindet! Faszien existieren überall in unserem Körper. Faszien umgeben, umkleiden, schließen, trennen, gleiten, unterteilen, verbinden, schützen, isolieren und bilden Puffer für Organe, Knochen, Nerven, Muskeln, Gefäße etc. Jede einzelne Muskelfaser, jedes Muskelbündel, jeder Muskel, jede Muskelgruppe wird von Faszien umgeben. In diesem Workshop steht das Lösen von verklebten Strukturen, wie auch der Mobilisierung und die Kräftigung im Fokus.

WS 2.3.8 Faszien Release (Sonntag)

Hocheffektive und ganz im Trend der Bindegewebsbehandlungen ist Faszien Release – eine spürbar schnelle Möglichkeit verklebte Faszien Strukturen zu lösen. Die Bindegewebsstrukturen werden in diesem Workshop u.a. mit Hilfe einer Rolle oder ähnlichem unter Druck gebracht und geben diesem Druck nach. So können sich Verklebungen lösen und wir erhalten nicht nur ein besseres Körpergefühl, sondern auch wesentlich mehr Beweglichkeit und oft auch vermehrte Schmerzfreiheit.

WS 2.4.2 Achtsamkeit, Wahrnehmung, Regeneration (Sonntag)

Stressreduktion durch Smart Vagus Training. Erfahren Sie in diesem Workshop am eigenen Körper, welcher positiver, stressreduzierender Einfluss der Smart Vagus, durch Stimulierung und Schulung der Faszien, auf den menschlichen Organismus hat. Für die speziellen Achtsamkeit- und Wahrnehmungsübungen wird der eigene Körper, aber auch Kleingeräte benutzt.



Fit im Verein

Durchstarten mit unseren Angeboten!

GYMWELT-BW.de

Ihr
Vereins-
logo!



Hier könnten
Informationen
zu Ihrem Verein
stehen.

GYMWELT
GYMNASTIK + FITNESS IM VEREIN

 Badischer
Turner-Bund e.V.

 AOK
Alle Baden-Württemberg

Wie wird mein Verein Teil der GYMWELT-Kampagne?

Jeder Mitgliedsverein des BTB, der sich mittels des Vereinsrückmeldebogens für die GYMWELT registriert, erhält das GYMWELT-Startpaket, bestehend aus Textbausteinen für die Öffentlichkeitsarbeit, GYMWELT-Logo, GYMWELT-Stundenplanvorlage sowie einem Bestellformular für kostenlose Flyer und Plakate. Zusätzlich werden die registrierten Vereine bei regionalen und überregionalen Veröffentlichungen des BTB mitgeführt. Weitere Infos und der Rückmeldebogen sind unter www.badischer-turner-bund.de/sportarten > GYMWELT abrufbar.



Janine Berger

Seit über zehn Jahren ist Janine mit Leib und Seele in der Gesundheitsbranche tätig. Sie ist studierte Sportwissenschaftlerin und verfügt über zahlreiche sportliche und medizinische Zusatzqualifikationen. Im Bereich "Workout" ist Janine Expertin. Seit mehreren Jahren ist sie für verschiedene Anbieter als Referentin & Presenterin tätig und verfügt somit über einen reichen Erfahrungsschatz in den verschiedensten Bereichen. Ihre Stärken liegen in ihrer Authentizität und ihrer Fähigkeit, Wissen und Spaß weiterzugeben.

WS 1.2.5 **Gymstick Muscle™ – Intervalltraining mit Power** (Samstag)

Das effektive und funktionelle Power Group Fitness-Programm mit dem Gymstick™ (eine Kombination aus hochwertigem Fiberglasstab und elastischen Widerstandstübings) vermittelt maximalen Spaß und Trainingserfolg – „simply effektiv!“ Es basiert auf dem neuartigen TRIO-Konzept, welches durch ein progressives Intervalltraining Kraft, Ausdauer, Balance, Koordination und Beweglichkeit trainiert. Die dazugehörige Musik ermöglicht ein modernes Intervalltraining ohne langweiliges Zählen der Wiederholungen.

WS 1.3.5 **Gymnastik/Workout für den Rücken/Bauch mit dem Gymstick™ (50+)** (Samstag)

Unterschiedliche Stärken gewährleisten ein optimales Training, angepasst an die individuellen Bedürfnisse und den Fitnessgrad. Der Gymstick™ ermöglicht ein effektives Training von Kraft, Ausdauer, Balance, Beweglichkeit und Koordination – in diesem Kurs werden vielfältige Übungen für eine starke und bewegliche Körpermitte gezeigt.



Torsten Blau

Torsten begann im Jahr 2002 seine Ausbildung zum Fachübungsleiter beim BTB. Durch zahlreiche Fortbildungen & Kongresse erlangte er das Step Master Diplom. Neben seinem Hauptberuf als Finanzwirt begeistert Torsten seine Teilnehmer im Studio mit immer wieder neuen Ideen und klarem Aufbau. Zudem qualifiziert er sich immer wieder in verschiedenen Trendsportarten und Kursformaten weiter.

WS 1.2.1 **Step vertical** (Samstag)

Diese Stunde fasziniert dich durch die Variation des Vertikalen Steps. Neue Perspektive, bekannte Schritte kombiniert mit jeder Menge Fun.

WS 1.4.1 **Step on 2 – Teamteach mit Heike & Torsten** (Samstag)

Heiße Rhythmen versprechen nicht nur viel Spaß und Power, sondern motivieren dich immer wieder aufs Neue. Egal, ob mit dem Step, auf dem Step oder auch ganz einfach einmal ohne Step. Die verschiedenen Schritte werden dich immer wieder zu neuen Bewegungsflüssen führen und bei dir und deinen Teilnehmern jede Menge Spaß verbreiten. Am Ende der Stunde wird dann die Choreografie mit zwei Teilnehmern auf einem Step zusammengeführt.

WS 2.1.5 **Functional Moves** (Sonntag)

Durch gezielte Übungen stärken wir unseren Muskelapparat, stabilisieren den Körper, bereiten Sehnen und Gelenke gezielt für den Alltag sowie weitere sportliche Belastungen vor. Ein Mix aus Kräftigung und Cardio bringt dir hierbei die zusätzliche Power.

WS 2.3.1 **Double Step** (Sonntag)

Genieße in dieser Stunde die große räumliche Bewegung und die Faszination Step. Durch die Einbeziehung eines zweiten Stepbrettes, bekommt diese Stunde den besonderen Reiz. Mach mit und Feel the Beat!





Kai Bollinger

Internationaler Dozent und Ausbilder, Group-Fitness Manager, Rehasport Manager, Choreograf, Tänzer und Regisseur div. Shows

WS 1.2.6 Towel-Workout by Kai Bollinger® (Samstag)

Mit einem Handtuch zur Wunschfigur. Schnapp dir ein Handtuch und los geht's mit dem brandaktuellen Konzept von Kai. Für ein effektives Training benötigen wir keine teure Ausstattung. Das Towel-Workout® ist eine tolle Möglichkeit uns fit zu halten, Kraft und Stabilität aufzubauen und unser Wohlbefinden zu steigern.

WS 1.3.1 Aerobic Fatburner (Samstag)

Back to Basic. Klassisches Aerobic mit gleichbleibender Ausdauerbelastung. Umsetzbar für JEDERMANN/-FRAU.

WS 1.4.4 SOLO LATIN STYLE (Samstag)

Latino-Rhythm, schnelle Moves aus dem Bereich Latin, Salsa, Classic werden Step by Step zur heißen SOLO Tanznummer.

WS 2.1.4 Die Matte und du (Sonntag)

Workout class mit der Matte. Hier arbeiten wir nur mit der Matte als Gegenstand und Hilfsmittel. Du wirst sehen, was man damit so alles anstellen kann.

WS 2.2.2 Dry Aqua Fit & Fun (Sonntag)

Aquafitness mit der Poolnoodle ohne Wasser? Ja! Du stehst als Trainer immer am Beckenrand und coacht deine Teilnehmer. Nur die Umsetzung der Bewegungen ohne Wasser und das Tempo der Musik bereitet dir Sorgen? Dann ist Dry Aqua Fit & Fun die richtige Stunde für dich! Let's have Dry Aqua Fun!

Ivam da Silva

Ivam da Silva ist internationaler Dance & Fitness Presenter sowie Co-Meister in Capoeira aus Brasilien. Als Presenter ist er mittlerweile zum "Besten IFAA Master Instructor 2011" ausgezeichnet worden. Latein-amerikanische Rhythmen und brasilianisches Flair machen Ivam's Kurse unverwechselbar. Mit seiner lockeren Art und seinem Charme begeistert er europaweit

WS 1.3.6 bodyART® STRENGTH (Samstag)

Das ganzheitliche Kursprogramm bodyART® STRENGTH basiert auf den fünf Elementen der Chinesischen Medizin und trainiert den Menschen als Einheit von Körper, Geist und Seele. Durch die Übungen werden Kraft, Flexibilität und Balance miteinander verbunden. Stabilität, Koordination, Wohlbefinden, Verbesserung der Körperhaltung, Vorbeugung und Entgegenwirkung von Rückenschmerzen sowie Stressabbau sind positive Effekte des einzigartigen Trainings. Der Körper wird durch das regelmäßige Training athletisch geformt und fühlt sich im Alltag wieder gestärkt und vital!

WS 1.4.2 bodyART® Stretch (Samstag)

BodyART® Stretch fokussiert Flexibilität und Energiefluss und beinhaltet Übungen aus Therapie und Polarität. Jeder bodyART-Stunde folgen fünf Energiephasen, die in Zusammenhang mit den fünf Elementen der Traditionellen Chinesischen Philosophie stehen. Durch dynamische und statische, aktive und passive Dehnungen in Kombination mit Atemtechniken, Balance und Koordination, dem Prinzip von Yin und Yang folgend, wird körperliche, mentale und emotionale Spannung gelöst. So fühlst du dich nach eine bodyART Stretch®-Stunde gleichzeitig entspannt aber auch energetisiert.

WS 2.1.3 BAX® by Robert Steinbacher (Sonntag)

BAX basiert auf dem holistischen Ansatz von Yin und Yang und verbindet hoch intensive Performance-Einheiten mit myofaszialen Übungen in Workouts von jeweils 30 Minuten. Das innovative BAX®-Konzept konzentriert sich auf Koordination im funktionellen Training mit dem Ziel eine ideale Leistungssteigerung für jede Sportart und Zielgruppe zu erreichen und dabei das EXTERNE (high intensity = Yang) mit dem INTERNEN (myofasziale Übungen = Yin) zu verbinden.

WS 2.3.2 Latino Moves (Sonntag)

Leidenschaftliches Tanzen zu lateinamerikanischer Musik – eine Garantie für pures Latino-Feeling. In einer rhythmischen Mischung aus Salsa- und Sambaschritten sowie weiteren Tanzstilen kannst du deine Hüfte in Schwung bringen.

Anke Ernst

„Der zweite Bildungsweg (Sport- und Gymnastiklehrerin) hat mich ganz auf den Weg des Sports gebracht, nach Abschluss der Zusatzqualifikation in Sporttherapie arbeite ich als Studioleitung im Vereinsstudio der Turnerschaft Mühlburg in Karlsruhe. Parallel dazu bin ich seit 1996 beim BTB in Aus- und Fortbildung Aerobic/Fitness/Gesundheitssport tätig. Mein Antrieb ist die Weitergabe meiner Motivation für den Sport an die Basis. Gern teile ich mein Wissen mit anderen.“

WS 1.1.7 **Workout ohne Handgeräte** (Samstag)

Der Titel ist Programm. Ein Ganzkörpertraining nur mit dir, einer Matte und guter Musik.

WS 1.2.9 **Faszien-Theorie** (Samstag)

Faszien hier und überall, du hast dich aber noch nicht wirklich damit beschäftigt. In der kurzen Zeit gibt es einen Einblick in die fünf Säulen des Faszientrainings. Ich möchte dir eine Orientierung durch den "Faszienschungel" geben, damit du das Thema weiterverfolgen, vertiefen und umsetzen kannst.

WS 1.4.7 **Bunte Stunde** (Samstag)

Eine Stunde, die du 1:1 in deinem Verein umsetzen kannst. Schwerpunkt Core- faszinierendes Rumpftaining.

WS 2.1.7 **Workout 50+** (Sonntag)

Zweimal das gleiche, nur in unterschiedlicher Intensität. Arbeiten (trainieren) und schwitzen müssen die unter und die über 50-Jährigen.

WS 2.2.7 **Rücken** (Sonntag)

Diesmal setze ich den Schwerpunkt in den lumbodorsalen Bereich. Die LWS – Lendenwirbelsäule wird mobilisiert, die Muskulatur gekräftigt, versorgt und verwöhnt.

WS 2.3.7 **Stretch/Relax** (Sonntag)

Im Vordergrund steht das klassische Stretching mit Einfluss aus dem faszialem Training. Gefolgt von der einen oder anderen Kurzentspannung.





Felicitas Hadzik

Felicitas ist staatlich anerkannte Sport- und Gymnastiklehrerin sowie staatlich geprüfte Musicaldarstellerin. Eine professionelle Ballettausbildung begann sie bereits im Alter von zehn Jahren bei ROYAL ACADEMY OF DANCE, was sie schließlich auf die Balletthochschule in Mannheim brachte. Nach ihrem Abitur schloss sie zuerst ihre drei jährige Ausbildung zur staatlich anerkannten Sport- und Gymnastiklehrerin und anschließend das Studium zur Musicaldarstellerin in Frankfurt ab. Seit 2014 arbeitet Felicitas als Referentin für den Hessischen Turnverband sowie für den Landessportbund Hessen in den Bereichen Fitness und Tanz.

WS 1.3.8 Ballett Gym (Samstag/Sonntag)

WS 2.2.4 Trainiere auf tänzerische Art und Weise deinen Körper vom Kopf bis zu den Zehenspitzen. Haltung, Balance, Beweglichkeit und Muskelaufbau werden durch harmonische Übungsmuster trainiert. Durch das Zusammenspiel von statischen und bewegten Posen bringt dieses Workout Körper und Seele ins Gleichgewicht. Die Einflüsse des Balletts schulen Haltung und Eleganz bringen aber vor allem Spaß an kontrollierter Bewegung und Präzision.

WS 1.4.5 MusicalDance (Samstag)

Die großartigen Choreografien des Broadways haben es dir angetan? Lerne in diesem Workshop Originaltänze derzeit angesagter Musicals.

WS 2.4.3 Jazz-Dance-Mix (Sonntag)

Du hast Spaß am Tanzen und brauchst neues Input um deine Kurse tänzerisch zu gestalten? Lerne in diesem Kurs eine Jazz-Dance-Choreografie aus verschiedenen Jazz-Stilen. Eine Kombination aus Classical-Jazz, Modern-Jazz und Afro-Jazz, bringt viele verschiedene Bewegungsarten mit sich und sorgt für eine abwechslungsreiche und Spaß bringende Tanzeinheit.

Ulla Häfelinger

Sport- und Gymnastiklehrerin, Physiotherapeutin, Pilates Trainer, Bewegungspädagogin nach Franklin, Referentin im Ausbildungsteam des DTB, Buchautorin Beckenboden und Sensomotorik.

WS 1.1.3 **Beckenboden trifft Bauchmuskulatur** (Samstag)

Der Beckenboden bildet die Schlüsselstellung für eine gute Aufrichtung des Körpers. Durch die fasziale Vernetzung mit der Bauchmuskulatur bilden beide ein Team. Zusammen sind sie für die Stabilisation und gleichzeitig Flexibilität des Rumpfes verantwortlich. Es werden neue Sichtweisen geöffnet für das „etwas andere“ Training.

WS 1.3.3 **Pilates Redondo Ball Plus – Intensiv** (Samstag)

Die Vielseitigkeit des Redondo Ball Plus bewirkt ein besonderes Bewegungserlebnis und gleichzeitig eine Herausforderung der Körpersysteme. Durch die labile Auflagefläche werden die Konzentration, die Zentrierung, die Kontrolle und die Balance neu erfahren.

WS 2.1.6 **Die Plastizität der Faszien erleben** (Sonntag)

Faszien sind mehr als Muskelhüllen. Sie formen den Körper und sind für die Elastizität und Beweglichkeit zuständig. Durch Bewegungsmangel oder einseitiger Bewegung können sie verhärten und verkleben und lösen dadurch Schmerzreize aus. Durch bewegen und dehnen der Faszien wird sich die Plastizität und Elastizität wieder einstellen.

WS 2.3.3 **Franklin von den Füßen bis zur Schulter** (Sonntag)

Die Franklin Methode® ist eine effiziente Kombination von Wahrnehmungsschulung, erlebter Anatomie, Imagination und Bewegung. Sie öffnet die Türen zu positiven Körperveränderungen, zu geschmeidigen Gelenken, elastischen Muskeln und verbesserter Bewegungskoordination.



Petra Havelkova

Neben ihrer Tätigkeit als Krankenschwester ist die gebürtig Tschechin Petra seit fast 20 Jahren nicht mehr aus der Fitness und Instructor Szene wegzudenken. Durch ihre Arbeit als Chi-Toning Trainerin und Ausbilderin, Power-Yoga und PortDe Bras-Instructorin hat sie sich einen Namen gemacht als Mindbody-Expertin. Als AntiGravity® Yoga-Mastertrainerin war sie schon TV Gast bei Günther Jauch und Oliver Pocher und ist eine der drei Ausbilder für das Konzept der IFAA für Deutschland, Österreich und die Schweiz. MOTTO: „Lieber ein paar Gramm mehr an der Hüfte als Problemzone im Kopf.“

WS 1.1.6 DAYO/Dance Yoga (Samstag)

Gefühlvolle Choreografie

Fokus: Aufmerksamkeit und Dankbarkeit

WS 2.2.5 YOGA SPIELERISCH (Sonntag)

Fokus auf Konzentration, Motorik, Sozialverhalten, Achtsamkeit, Kreativität, Körperfähigkeit, Selbstbewusstsein und Körperwahrnehmung auf spielerische Weise, lasst euch überraschen.

WS 2.3.6 VINYASA POWER YOGA (Sonntag)

Fokus auf Vorwärtsbeugen und Hüftöffnende Übungen. Der Körper wird gereinigt und entgiftet.

WS 2.4.4 Pilates mit Hilfsmitteln (Sonntag)

Basic-Übungen mit alltäglichen Hilfsmitteln führen zum Erfolg und Körperkontrolle.





KANTAERA Presenter Team

WS 1.2.4 KANTAERA® Workshop (Samstag)

KANTAERA® ist ein Cardio-Workout, das auf harmonische und sanfte Art und Weise einfache Kampfkunstelemente mit Aerobic-Elementen verknüpft. Dadurch wird ein wirkungsvolles Training für das Herz-Kreislaufsystem, für die Muskulatur und für die Koordination erzielt. Mit einem Tempo von 128bpm – 132bpm liegt das KANTAERA®-Training unter der Geschwindigkeit eines normalen Aerobic-Trainings. Hierdurch werden die Bewegungspräzision und -kontrolle, also gelenkschonende Übungsausführung, besonders betont. Einerseits easy, andererseits eine spürbare wohltuende Herz-Kreislauf-Belastung. Ein Trainingskonzept für all diejenigen, die klare Bewegungsabläufe und -kombinationen bevorzugen.

WS 1.3.4 KANTAERA® KATAN (Samstag)

Dieser Workshop bietet verschiedene Bewegungs- und Kräftigungselemente aus dem Tanzbereich sowie leicht umsetzbare Bewegungen aus Karate und Taekwando mit Erhöhung des Schwierigkeitsgrads von Schritt-, Punch- und Kicktechniken. Ein Trainingskonzept für all diejenigen, die klare Bewegungsabläufe und -kombinationen bevorzugen.

	9.00 – 9.15	Begrüßung				
Durchgang	9.15 – 9.30	Gemeinsamer Warm-up				
1	9.45 – 11.00	WS 1.1.1 Fun Tone® Basic José Martinez	WS 1.1.2 Step meets Func- tional Heike Meidinger	WS 1.1.3 Becken- boden trifft Bauch- muskulatur Ulla Häfelinger	WS 1.1.4 3/4 Step Manuel Kramer	
2	11.30 – 12.45	WS 1.2.1 Step vertical Torsten Blau	WS 1.2.2 Koordina- tive Kräf- tigung für Ältere Daniela Ludwig	WS 1.2.3 JM Dance Moves Jose Martinez	WS 1.2.4 KANTAERA® WORK- SHOP KANTAERA Presenter Team	
	12.45 – 13.45	Mittagspause				
3	13.45 – 15.00	WS 1.3.1 Aerobic Fatburner Kai Bollinger	WS 1.3.2 Step Dance Jose Martinez	WS 1.3.3 Pilates Redondo Ball Plus - Intensiv Ulla Häfelinger	WS 1.3.4 KANTAERA® KATAN KANTAERA Presenter Team	
4	15.30 – 16.45	WS 1.4.1 Step on 2 Heike Meidinger & Torsten Blau	WS 1.4.2 body- ART® Stretch Ivam da Silva	WS 1.4.3 Mental Yin Yoga "Wasser" Manuel Kramer	WS 1.4.4 SOLO LATIN STYLE Kai Bollinger	

<p>WS 1.1.5 Dance 4Fun Tanja Ade</p>	<p>WS 1.1.6 DAYO/ Dance Yoga Petra Havelkova</p>	<p>WS 1.1.7 Workout ohne Hand geräte Anke Ernst</p>	<p>WS 1.1.8 BOXFIT Malik Klößner</p>	<p>WS 1.1.9 EFB – Teil 1 (Theorie) BTB- Referent</p>
<p>WS 1.2.5 Gymstick™ Muscle Janine Berger</p>	<p>WS 1.2.6 Towel- Workout by Kai Bollinger Kai Bollinger</p>	<p>WS 1.2.7 AVI MEA – Functional meets Yoga & Pilates Manuel Kramer</p>	<p>WS 1.2.8 EFB – Teil 2 (Praxis) BTB- Referent</p>	<p>WS 1.2.9 Faszien- Theorie Anke Ernst</p>
<p>WS 1.3.5 Gymnas- tik/Work- out für Rücken/ Bauch Janine Berger</p>	<p>WS 1.3.6 bodyART® STRENGTH Ivam da Silva</p>	<p>WS 1.3.7 Rückenfit von Fuß bis Kopf Tanja Ade</p>	<p>WS 1.3.8 Ballet- Gym Felicitas Hadzik</p>	<p>WS 1.3.9 Aktuelle Ansätze im Rücken- training (Theorie) Daniela Ludwig</p>
<p>WS 1.4.5 Musical- Dance Felicitas Hadzik</p>	<p>WS 1.4.6 Dual Tasking Daniela Ludwig</p>	<p>WS 1.4.7 Bunte Stunde Anke Ernst</p>	<p>WS 1.4.8 Pilates & Yoga Malik Klößner</p>	

Durchgang	9.10 – 9.20	Begrüßung			
1	9.30 – 10.45	WS 2.1.1 HIIT Step – Hardest. Class. Ever. Tanja Sacher	WS 2.1.2 Easy Step der Klassiker Heike Meidinger	WS 2.1.3 BAX® by Robert Steinbacher Ivam da Silva	
2	11.15 – 12.30	WS 2.2.1 Fun Tone® Cardio – Training mit dem Step Jose Martinez	WS 2.2.2 Dry Aqua Fit & Fun Kai Bollinger	WS 2.2.3 Funktionelles MYO- FASZIALES Training für den Rücken Claudia Beck	
	12.30 – 13.30	Mittagspause			
3	13.30 – 14.45	WS 2.3.1 Double Step Torsten Blau	WS 2.3.2 Latino Moves Ivam da Silva	WS 2.3.3 Franklin von den Füßen bis zur Schulter Ulla Häfelinger	
4	15.15 – 16.30		WS 2.4.1 Fun, Dance & Relax alle Refernten	WS 2.4.2 Achtsamkeit, Wahr- nehmung, Regeneration Claudia Beck	

WS 2.1.4 Die Matte und du Kai Bollinger	WS 2.1.5 Functional Moves Torsten Blau	WS 2.1.6 Die Plastizität der Faszien erleben Ulla Häfeling	WS 2.1.7 Workout (50+) Anke Ernst	WS 2.1.8 Aero-Dance Performance Tanja Ade
WS 2.2.4 Ballett Gym Felicitas Hadzik	WS 2.2.5 Yoga spielerisch Petra Havelkova	WS 2.2.6 B & B – Brain & Body Heike Meidinger	WS 2.2.7 Rücken Anke Ernst	WS 2.2.8 HIIT Tanja Sacher
WS 2.3.4 FunTone® Sensibility Jose Martinez	WS 2.3.5 Wellness Dance mit Kreppbändern Tanja Ade	WS 2.3.6 Vinyasa Power Yoga Petra Havelkova	WS 2.3.7 Stretch & Relax Anke Ernst	WS 2.3.8 Faszien Release Claudia Beck
WS 2.4.3 Jazz-Dance Mix Felicitas Hadzik	WS 2.4.4 Pilates mit Hilfsmitteln Petra Havelkova			

**10 € Frühbucherrabatt
bei Anmeldungen bis zum 23.09.2018!**

Malik Klöckner

Fitnessfachwirt, Referent für Fitness, Yoga, Pilates und Ausdauer Aerobic

WS 1.1.8 **BOXFIT** (Samstag)

Bei diesem energiegeladenen Workout, das durch Martial Arts inspiriert ist, gibt es keinen Körperkontakt und keine komplexen Bewegungsabläufe. Ein erfahrener Instruktor gibt dir die Intensität vor und motiviert dich dazu, das Beste aus jeder Kampfrunde herauszuholen. Du baust Stress ab, hast eine Menge Spaß und fühlst dich wie ein Champion. BOXFIT beansprucht deine Beine, definiert Arme, Rücken und Schultern und ist ein großartiges Core-Training. Du zerschlägst kraftvoll Kalorien, du verbesserst deine Koordinationsfähigkeit, Beweglichkeit und Geschwindigkeit und gewinnst an Selbstvertrauen.

WS 1.4.8 **Pilates & Yoga** (Samstag)

Du verbesserst deine Beweglichkeit, kräftigst deine Rumpfmuskulatur und baust gleichzeitig Stress ab. Du findest deine innere Mitte und steigerst langfristig Harmonie und Wohlbefinden.



Manuel Kramer

Manuels Wurzeln liegen im Tanz. Neben zahlreichen Ausbildungen im Aerobic-Bereich (Trainer C- Aerobic, Step-Aerobic Instructor, Aerobic-Mastertrainer, zuletzt LaGym[®]-Instructor) beschäftigt er sich seit der Jahrtausendwende intensiv mit Mindbody-Programmen. Er ist 3/4 Step Instructor, Pilates Instructor und Ausbilder, bodyART-Instructor, Vinyasa-Power-Yoga Lehrer (AYA) und AntiGravity[®]Yoga- Mastertrainer und Ausbilder. Als neue Leidenschaft neben Tanz und Yoga beschäftigt er sich gerade intensiv mit dem Gebiet des Functional Trainings.

WS 1.1.4 **Step** (Samstag)

Du bewegst dich gerne im Takt der Musik und magst es, wenn Bewegungen weich ineinander übergehen? Du magst das Besondere ...? Dann bist du hier richtig! Im 3/4 Step, oder auch „new age step“ werden die Schrittfolgen so miteinander verbunden, dass daraus kraftvolle und sinnliche Abläufe entstehen können. Finde eine für dich stimmige Ausdrucksform deines Körpers! Aufgebaut wird aus den Basic-Elementen aus denen – je nach Erfahrungen der Teilnehmer – auch anspruchsvollere Choreografien entstehen können! Nach der Stunde wirst du schwitzen und gleichzeitig energiegeladen sein. Trust me!

WS 1.2.7 **Avi Mea – Functional meets Yoga & Pilates** (Samstag)

Avi Mea schließt die Lücke zwischen den ruhigen Core-Trainingsmethoden wie z.B. Pilates und dem hochintensiven Intervalltraining, in dem diese Methoden auf sinnvolle Weise kombiniert werden und ein noch vielseitigeres Training möglich macht. Die Übungen werden zuerst langsam und sicher erarbeitet, um sie dann mit einer neuen Dynamik kraftvoll und kontrolliert in Intervalleinheiten umzusetzen. Saubere Technik, gute Körperwahrnehmung und erhöhte Bewegungsqualität können dadurch entstehen und werden durch eine anschließende Einleitung der Regeneration vertieft.

WS 1.4.3 **Mental Yin Yoga “Wasser”** (Samstag)

Yin Yoga Haltungen werden langsam eingenommen und etwas länger gehalten. Der Ablauf ist eher ruhig und sanft. Die Asanas werden fast ausschließlich auf dem Boden praktiziert und deren Ausübung durch mentale Begleitung unterstützt. Das Prinzip von Yin/Yang bzw. der Fünf-Elementen Lehre aus der chinesischen Medizin und die zeitlose Lehre des Yoga verbinden sich zu einer tiefer gehenden, Körper und Geist in eine berauschte Stille führenden Erfahrung.

Daniela Ludwig

Dipl.-Sportlehrerin für Prävention und Rehabilitation, Referentin bei verschiedenen Sportverbänden, Buteyko-Atemtrainerin.

WS 1.2.2 **Koordinative Kräftigung für Ältere** (Samstag)

Kraft- und Koordinationstraining stehen bei Bewegungsangeboten für Ältere im Vordergrund, meist werden sie aber inhaltlich getrennt. In diesem Workshop werden Trainingsformen erarbeitet, die Kraft und Koordination zu einer Einheit integrieren. Die Alltagsrelevanz ist bei dieser Trainingsform hoch, da auch der Alltag Gewandtheit und Kraft gleichermaßen verlangt. Vielseitigkeit ist hier Programm: Komplexbewegungen sind koordinativ anspruchsvoll und kräftigend zugleich, durch Hinzunahme von verschiedenen Handgeräten, Partner- oder Gruppenarbeit kann die Intensität variiert werden.

WS 1.3.9 **Aktuelle Ansätze im Rückentraining (Theorie)** (Samstag)

So vielfältig die Gründe für Rückenschmerzen sind, so vielfältig sollte das Rückentraining sein. Der Umgang mit dem Rücken hat sich in den letzten Jahren stark verändert, die Einstellung dem Rücken gegenüber ist freundlicher geworden. Der Workshop vermittelt einen theoretischen Streifzug durch die aktuellen Ansätze im Rückentraining und beinhaltet Tipps für die Umsetzung in die Übungsstunden.

WS 1.4.6 **Dual Tasking – Denken und Bewegen in der Sturzprävention** (Samstag)

Das Trainieren von Mehrfachaufgaben gewinnt einen immer größeren Stellenwert in der Sturzprävention. Das gleichzeitige Trainieren motorischer und kognitiver Aufgaben hat einen hohen Alltagsbezug, da es im Alltag häufig zum gleichzeitigen Ablaufen verschiedener Aufgaben kommt. In diesem Workshop wird das Prinzip hinter Dual-Task-Aufgaben erarbeitet und anhand vieler Beispiele praxisnah umgesetzt.



José Martinez

Diplom Tänzer, International REEBOK Ambassador International FunTone® Mastertrainer und Ausbilder, Erfinder des Konzeptes "DANCE REGGAE" & Latin Fiesta Tänzer und Choreograf u.a. Ballett Dom. Rep. & Cuba. José hat schon auf vier Kontinenten und in mehr als 26 Ländern unterrichtet!

WS 1.1.1 FunTone® Basic (Samstag)

Modern und effizient. Das funktionelle Toning für den ganzen Körper und jede Problemzone. Einfach aber intensiv, ist es geeignet für alle, die schnell sichtbaren Ergebnisse, Figur Straffung und Fettreduktion erreichen wollen.

WS 1.2.3 JM Dance Moves (Samstag)

Du bewegst dich auf coole Musik mit faszinierenden Moves und fühlst deinen Körper vibrieren, nimmst viele neue Ideen für dich und deine Stunden mit. Fühle den Beat, fühle die Energie, heb' mit viel Spaß ab und be part of the Party!

WS 1.3.2 Step Dance (Samstag)

In dieser Stunde muss man alles vergessen und so richtig ausflippen. Das Motto lautet nicht umsonst: „be crazy!“. Und diesem Leitsatz wird mit heißer Musik, fantastischen Choreografie-Ideen und verrückten Bewegungen alle Ehre gemacht.

WS 2.2.1 FunTone® Cardio – Training mit Step (Sonntag)

Hier steht das Ausdauertraining im Vordergrund! Die Herzfrequenz erhöht sich spielerisch und der Kalorienverbrauch steigt. FunTone® Cardio kombiniert athletische Übungen mit einfachen und intensiven Intervallen auf dem Step und lässt die Fettpolster schmelzen.

WS 2.3.4 FunTone® Sensibility – Das Barfuß Workout (Sonntag)

Barfuß und ohne Einsatz von Equipment werden der ganze Körper und alle Problemzonen von Kopf bis zu den Zehenspitzen intensiv geformt. Gesunde Füße verbessern dein Stoffwechsel, Gleichgewicht und Körperhaltung und tragen zu deiner Gesundheit.

Heike Meidinger

„Als DTB Groupfitness-Mastertrainerin und Ausbilderin unterrichte ich Kurse, wie z.B. Step, Jumping Fitness, Toning, Rückenurse, Faszienfitness uvm. Des Weiteren bin ich Referentin für die DTB-Akademie leite Groupfitness-Trainer Lehrgänge und Workshops bei vielen Turnverbänden, Kongressen und Conventions.“

WS 1.1.2 **Step meets Functional** (Samstag)

Ein toller Mix aus einfachen Step-Grundsritten und funktionellen Kräftigungs- und Stabilisationsübungen der in einer Choreografie endet. Step meets Functional – es muss nicht immer „entweder – oder“ sein

WS 1.4.1 **Step on 2 – Teamteach mit Heike & Torsten** (Samstag)

Heiße Rhythmen versprechen nicht nur viel Spaß und Power, sondern motivieren dich immer wieder aufs Neue. Egal, ob mit dem Step, auf dem Step oder auch ganz einfach einmal ohne Step. Die verschiedenen Schritte werden dich immer wieder zu neuen Bewegungsflüssen führen und bei dir und deinen Teilnehmern jede Menge Spaß verbreiten. Am Ende der Stunde wird dann die Choreografie mit zwei Teilnehmern auf einem Step zusammengeführt.

WS 2.1.2 **Easy Step der Klassiker** (Sonntag)

Der Weg ist das Ziel! Durch logischen, klar strukturierten Aufbau und zahlreichen Variationen einfacher Grundsritte zur komplexen Choreografie zum Mitnehmen.

WS 2.2.6 **B & B – “Brain & Body” auch der Kopf will trainiert sein: (auch für Ältere)** (Sonntag)

Mit neuen Ideen, Spiel und Spaß den Körper und das Gehirn trainieren. Durch die Kombination von geistigen und körperlichen Herausforderungen verspricht der Workshop ein effektives Training der koordinativen Fähigkeiten mit hohem Spaßfaktor, welches für jede Altersgruppe in Frage kommt. B & B einzigartig – spaßig – effektiv – gemeinsames Lachen ist garantiert.



Tanja Sacher

Faszination für Sport und Spaß an Bewegung begleiten Tanja seit ihrer Kindheit. Als ehemalige Leichtathletin (Sprint) war der Sport immer ein großer Bestandteil in ihrem Leben. Im Rekordtempo absolvierte sie Aus- und Fortbildungen (u.a. Group Fitness, Pilates, ÜL Fitness/Gesundheit Prävention, Nordic Walking, DTB-Rückentrainer, Ernährungscoach, Personal Training) und beendete bereits kurze Zeit später ihre Karriere als Ingenieurin, um sich zu 100% der Fitnessbranche widmen zu können. Seit 2014 unterstützt sie das BTB-Ausbilderteam im Bereich Fitness Aerobic. Tanja lebt nun in den USA, wo sie ihre Trainerlaufbahn weiterführt und mittlerweile in das Barre Intensity Mastertrainerteam aufgenommen wurde.

WS 2.1.1 **HIIT Step – Hardest. Class. Ever.** (Sonntag)

Step und Choreografie – nicht dein Fall? Dann bist du hier richtig. Dieser Workshop zeigt dir wie das Step das derzeit sehr populäre hoch intensive Intervalltraining (HIIT) auf ein neues Level bringt und dabei auf kreative Art und Weise genutzt werden kann. HIIT zeichnet sich durch ein außergewöhnlich gutes Verhältnis zwischen zeitlichem Aufwand und Trainingsergebnis aus. HIIT Step bietet neue Möglichkeiten für das Intervalltraining – mit oder ohne stark ausgeprägter vertikaler Komponente. Der einzigartige Aufbau dieses Workshops treibt die Intensität in ungeahnte Höhen. Lerne wie du dieses Workout an unterschiedliche Fitnesslevel anpassen kannst und durch Modifikationen all deine Teilnehmer – vom Anfänger bis zum Athlet – ans Limit bringst. Push yourself to the max!

WS 2.2.8 **HIIT** (Sonntag)

Hoch intensives Intervalltraining (HIIT), die Kombination aus kurzen und sehr intensiven Belastungen mit mehreren aktiven Regenerationsphasen, schwimmt derzeit auf einer Popularitätswelle. Jeder will es ausprobieren. Dieser Workshop gibt dir viele neue Ideen für ein athletisches, energiegeladenes Intervalltraining, welches deine Teilnehmer in Rekordzeit an ihre individuellen Grenzen bringt.



WS 1.1.9
WS 1.2.8



Das Europäische Fitness Abzeichen (EFB) ist eine gesundheitsorientierte Auszeichnung über den eigenen Fitness-Zustand in Hinblick auf Ausdauer, Kraft, Dehnfähigkeit und Koordination. Die Durchführung des EFB beinhaltet das Testen an sich sowie die anschließende Beratung der Teilnehmer. Die Auszeichnung kann in drei verschiedenen Leveln erreicht werden. Für den Verein und den Trainer ist das EFB ein praktisches Werkzeug, um die Bindung der Gruppenmitglieder an körperliche Aktivität zu erhöhen und um inaktive Menschen für einen aktiveren Lebensstil zu überzeugen und motivieren.

Die Workshops WS 1.1.9 und WS 1.2.8 sind ausschließlich zusammenhängend buchbar. Sie beinhalten einen Theorie- und einen Praxisteil.

WS 2.4.1 Fun, Dance & Relax (Sonntag)

Hier ist der Name Programm! Gib im letzten Workshop nochmal alles. Jeder Referent zeigt nochmal ein Stück aus seinem Repertoire und lässt dich mit einem guten Gefühl nach Hause gehen.





Organisatorisches

Informationen zur Anmeldung

Anmeldungen über www.btb-tip.de oder schriftlich über das Anmeldeformular.

Bitte ein Anmeldeformular pro Person verwenden. Bei mehreren Personen das Formular bitte kopieren!

In den Teilnehmergebühren sind folgende Leistungen enthalten:

- Teilnahme an den gebuchten Workshops
- Teilnahmebestätigung am Ende des Tages
- Mittagessen, sofern gebucht

Anmeldeschluss ist der 4. November 2018.

Die Anmeldung gilt bei schriftlicher Anmeldung nur bei Eingang einer unterschriebenen Einzugsermächtigung in Höhe der gebuchten Leistungen.

Anmeldungen nach dem 04.11.2018 können je nach Belegung der Workshops gegen eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 5 € berücksichtigt werden.

Online - Anmeldung

Sie können sich auch gerne Online über www.btb-tip.de anmelden. Unter www.Badischer-Turner-Bund.de in der Rubrik Bildung kommen Sie direkt zum Online-Meldetool.

Rücktrittsbestimmungen

Jeder Rücktritt muss grundsätzlich schriftlich erfolgen!

- Stornierungen bis 2 Wochen vor der Veranstaltung 10 €
- Stornierungen ab 2 Wochen vor der Veranstaltung 40 €

Unbedingt beachten

Bitte tragen Sie auf dem Anmeldeformular die Nummern der Workshops ein, die Sie besuchen möchten. Bitte geben Sie auch jeweils die Nummern der Workshops Ihrer 2. und 3. Wahl an, damit im Falle eines bereits ausgebuchten Workshops eine Alternative angeboten werden kann.

Ca. 2 Wochen vor der Veranstaltung erhalten Sie eine Einladung per E-Mail. Falls keine Mailadresse angegeben ist, versenden wir die Einladung sowie alle benötigten Informationen per Post.

Teilnahmegebühren

Tageskarte:	BTZ-Abonnenten	85 € / 75 €* Regulär	115 € / 105 €*
2-Tageskarte:	BTZ-Abonnenten	130 € / 120 €* Regulär	190 € / 180 €*

Ermäßigungen

***10 € Frühbucherrabatt bei Anmeldungen bis zum 23.09.2018!**

Bei 5 und mehr Anmeldungen pro Verein 10 % Rabatt.

Verpflegung

Am Samstag und Sonntag wird der FV Wiesental ein Mittagessen (Samstag-Salatbuffet, Sonntag-Nudelgericht mit zwei unterschiedlichen Soßen) bereitstellen. Die Kosten betragen jeweils 7 €. Bitte entsprechend im Anmeldeformular mitbestellen.

Veranstaltungsort

Sepp-Herberger-Ring 6
68753 Waghäusel – Ortsteil Wiesental

Preiswerte Übernachtungsmöglichkeiten in Waghäusel und Umgebung

www.zimmerinwaghaeusel.de
E-Mail: info@zimmerinwaghaeusel.de
Tel. 07254 984444

Anerkennung als Lizenzverlängerung

Die Teilnahme an beiden Tagen wird als Lizenzverlängerung der 1. und 2. Lizenzstufe anerkannt. Bei einer Teilnahme an nur einem Tag können jeweils 8 Lerneinheiten zur Lizenzverlängerung angerechnet werden.

Anmeldung

Badischer Turner-Bund
Am Fächerbad 5, 76131 Karlsruhe
Tel. 0721 181528, Fax 0721 26176
E-Mail: Bildungswerk@Badischer-Turner-Bund.de

Online-Anmeldung: www.btb-tip.de

Einzugsermächtigung

Hiermit erteile ich die Genehmigung zum einmaligen Einzug der Gebühren in Höhe von _____ € für die gebuchten Leistungen und erkenne die genannten Rücktrittsbestimmungen an.

Kontoinhaber/in

Bankinstitut

IBAN

BIC

Datum / Unterschrift

Ich möchte folgende Arbeitskreise besuchen

Ihre Anmeldung ist nur gültig, wenn sie vollständig mit den gültigen Workshopnummern ausgefüllt wurde. Wir bitten Sie, darum auch die 2. und 3. Wahl anzugeben, um Ihnen im Falle einer Überbuchung eine Alternative anbieten zu können! **Die freien Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben!**

Samstag, 17.11.2018		1. Wahl	2. Wahl	3. Wahl
1. Durchgang	9.45 – 11.00			
2. Durchgang	11.30 – 12.45			
3. Durchgang	13.45 – 15.00			
4. Durchgang	15.30 – 16.45			

Sonntag, 18.11.2018		1. Wahl	2. Wahl	3. Wahl
1. Durchgang	9.30 – 10.45			
2. Durchgang	11.15 – 12.30			
3. Durchgang	13.30 – 14.45			
4. Durchgang	15.15 – 16.30			

Einwilligungserklärung für die Veröffentlichung von Fotos

Mit der Anmeldung zur BTB GYMWELT-Convention Fitness & Aerobic willige ich ein, dass der Badische Turner-Bund die Fotos unentgeltlich auf der Homepage veröffentlichen darf. Gleiches gilt für die Verwendung von Bildern für Ausschreibungen, Flyer und Plakate des Verbands. Mir ist bewusst, dass die Fotos damit weltweit verbreitet werden und dritte Personen, die über einen Internetanschluss verfügen, die Fotos zur Kenntnis nehmen, herunterladen, bearbeiten und vervielfältigen können. Mir ist bekannt, dass der BTB keine Schutzmaßnahmen gegen derartige Gebrauchsformen vorhalten kann. Diese Einwilligung gilt bis zum Widerruf!

Das Erlebnis für die ganze Familie:

Landeswandertag

30. September 2018

Grafenhausen-Rothaus

www.badischer-turner-bund.de



Badischer
Turner-Bund e.V.

Der Natursporttag
für Groß & Klein

- geführte Wanderungen
6, 10 und 15 km
- Geocaching
- Live-Musik, Hüpfburg und
pedalo®-Spielemobil
- Europa-Park Gewinnspiel
- u.v.m.

GYM WELT

GYMNASTIK + FITNESS IM VEREIN

Ensinger
Die Erfindung eines Lebens

EUROPA PARK
FREIZEITPARK & GASTGEBER

Medienpartner:



Offizielle Hauptförderer:



EnBW



Danke den Partnern des Badischen Turner-Bundes

Medienpartner



Hauptförderer



Partner



Ausrichter

