

# Kinderturnen inklusiv

Eine Spielesammlung für inklusive  
Kinderturn-Stunden



Gefördert von



Projektpartner



Kooperationspartner



## Vorwort

Diese Spielesammlung beinhaltet bekannte und vielleicht noch unbekanntere Spiele mit verschiedenen Variationen für inklusive Kinderturn-Gruppen. Dabei werden je nach Spiel die unterschiedlichen motorischen Fähigkeiten Kraft, Ausdauer, Schnelligkeit, Beweglichkeit und Koordination geschult. Durch die vorgeschlagenen Anpassungen der Spiele werden die individuellen Fähigkeiten der Kinder berücksichtigt und angemessen gefördert. Ideen und Anregungen zum Anpassen der Spiele sind unter „Variationen“ beschrieben. Mithilfe der Piktogramme könnt ihr schneller erkennen, für welche Zielgruppe die Spiele anpassbar sind.

Die Spielesammlung verstehen wir als Ideensammlung und soll euch auch motivieren, selbst kreativ an die Spiele heranzugehen.



„leicht verständlich“

Die Spiele sind für Kinder mit einer geistigen Behinderung veränderbar bzw. verständlich.

---



„motorisch eingeschränkt“

Die Spiele sind für Kinder mit einer körperlichen/motorischen Behinderung und Rollstuhlfahrende veränderbar.

---



„Sehbehinderung“

Die Spiele sind für Kinder mit einer Sehbehinderung veränderbar.

---



„Hörbehinderung“

Die Spiele sind für Kinder mit einer Hörbehinderung veränderbar.

Wir wünschen euch viel Spaß beim Turnen und Spielen!

Eileen Jakobi (Inklusionscoachin Region 3)

Stefanie Kneisle (Inklusionscoachin Region 4)

Dennis Walther (Inklusionscoach Region 2)

Anna-Lena Würbach (Inklusionscoachin Region 5)

Weitere Informationen zum Projekt: [www.dtb.de/regionalliga-inklusion](http://www.dtb.de/regionalliga-inklusion)

## **Spielesammlung für inklusive Kinderturn-Stunden**

### **Inhalt**

1. „Alle die...“ .....	3
2. „Äpfel pflücken“ .....	4
3. „Bingo-Staffel“ .....	5
4. „Blinde Fahrt“ .....	6
5. „Chaos-Name“ .....	7
6. „Eier legen“ .....	8
7. „Eieruhrbombe“ .....	9
8. „Eisschollenlauf“ .....	10
9. „Farbenspiel“ .....	11
10. „Flug durchs All“ .....	12
11. „Gondelfahrt“ .....	13
12. „Kampf der Superschurken“ .....	14
13. „Kling Glöckchen... psssst“ .....	15
14. „Luftballons tauschen“ .....	16
15. „Obstsalat“ .....	17
16. „Reifen nach Jerusalem“ .....	18
17. „Rein damit“ .....	19
18. „Rings herum“ .....	20
19. „Tütenimpuls“ .....	21
20. „Wand-Boccia“ .....	22
21. Stundenbeispiel - „Fit für Ballspiele inklusiv“ .....	23
22. Stundenbeispiel - „Affen im Dschungel“ .....	26
23. Stundenbeispiel - „Schlangen-Parcours“ .....	32
24. Stundenbeispiel - „Feuer, Wasser, Land“ .....	36
25. Literatur .....	42



## “Alle die...”

Spielvariation möglich für Kinder mit



### Mitspieler\*innen

---

Mind. 6 Kinder

### Material

---

Schwungtuch

### Durchführung

---

Alle Kinder halten ein Schwungtuch ringsherum mit beiden Händen fest. Wenn das Schwungtuch nach oben gehoben wird, sucht sich ein vorher benanntes Kind ein Merkmal heraus, wie z. B. „Alle die, die blaue Shirts tragen“ (oder „grüne Augen“ oder „ein Haustier besitzen“ etc.). Dann müssen alle, die blaue Shirts tragen, unter dem Tuch durchlaufen und den Platz mit einem anderen Kind tauschen.

### Varianten

---

- Vereinfachung: Nach Ansage werden erst beim zweiten oder dritten Schwung nach oben die Plätze getauscht.
- Tandems bilden.
- Platztausch nach Kontaktaufnahme von zwei Kindern nonverbal.
- Die Übungsleitung sagt eine Farbe, die auf dem Schwungtuch vorhanden ist. Die Kinder, die das Tuch an der entsprechenden Farbe festhalten, tauschen die Plätze. Die Gangart kann verändert werden.



## “Äpfel pflücken”

Spielvariation möglich für Kinder mit



### Mitspieler\*innen

---

Mind. 6 Kinder

### Material

---

Große und kleine Hütchen

### Durchführung

---

Es werden große Hütchen ("Bäume"), auf denen kleine Markierungshütchen ("Äpfel") stecken, im Raum verteilt. Diese müssen so schnell wie möglich eingesammelt werden.

### Varianten

---

- Alle Kinder sammeln die Äpfel gleichzeitig ein (Wer schafft mehr?).
- Verschiedene Teams sammeln gleichzeitig.
- Ein großes Team gegen die Zeit.
- Spielen mit Partner\*in.
- Bewegungsarten vorgeben.



## Mitspieler\*innen

---

Mind. 6 Kinder

## Material

---

Papier mit Bingofeldern, Würfel, Hütchen

## Durchführung

---

Die Bingofelder werden mit Zahlen zwischen 1 und 6 versehen (am besten sind die Bingo-Zettel beider Mannschaften identisch). Die Kinder werden in zwei Teams eingeteilt. Mittels Hütchen werden für jedes Team ein Start und ein Ziel markiert. Auf das Start-Kommando fängt das erste Kind an zu würfeln. Läuft bis zum Bingo-Zettel, streicht die gewürfelte Zahl weg und rennt zurück. Das nächste Kind ist an der Reihe. Ist eine Zahl im Bingo-Feld nicht mehr vorhanden, läuft das Kind ohne durchstreichen zurück und das nächste Kind ist an der Reihe. Gewinner\*in ist, wer als erstes alle Zahlen in einer Reihe/Diagonale gestrichen hat.

## Varianten

---

- Die Kinder laufen im Tandem.
- Es gibt pro Team ein Kind, der/die die besondere Rolle des Würfels übernimmt.
- Um das Spiel zu erschweren, können Rechenaufgaben auf Zettel geschrieben werden. Die Ergebnisse müssen Zahlen sein, die sich in den Bingo-Feldern befinden. Bevor ein Kind zum Bingo-Feld läuft, löst das gesamte Team gemeinsam die erste Rechenaufgabe. Das Ergebnis wird dann im Bingo-Feld gestrichen.
- Bingoblatt fühlbar, z.B. mit gestanzten Zahlen (Löcher).



## “Blinde Fahrt”

Spielvariation möglich für Kinder mit



### Mitspieler\*innen

---

Mind. 2 Kinder

### Material

---

Rollbretter, Augenbinden, Hütchen, Großgeräte (Bänke, Matten, Kästen, ...)

### Durchführung

---

Zwei Kinder bilden zusammen ein Tandem. Das Kind, das auf dem Rollbrett sitzt, ist “blind”. Das sehende Kind schiebt an und steuert das Rollbrett.

Zusammen sollen sie einen Parcours meistern.

### Varianten

---

- Anweisungen des Sehenden taktil oder akustisch.
- Kombination mit Bewegungslandschaften.
- Rollstuhl zieht Rollbrett mit einem Seil, anstatt zu schieben.
- Einfache und schwerere Aufgaben im Parcours einbauen.
- Rollentausch: Das steuernde Kind ist “blind”, das Kind auf dem Rollbrett gibt die Richtungsanweisungen.



## Mitspieler\*innen

---

Mind. 5 Kinder

## Material

---

2-3 unterschiedliche Bälle

## Durchführung

---

Dieses Spiel eignet sich besonders gut, wenn sich die Kinder noch nicht so gut kennen. Der erste Ball wird zu einer Person geworfen und dazu der eigene Name gesagt. Irgendwann wird ein anderer Ball genommen und ich sage den Namen von der Person, zu der ich werfe. Klappt das, wird das Spiel mit den beiden Bällen parallel gespielt. Funktioniert auch das gut, wird ein weiterer Ball mit ins Spiel genommen. Diesen Ball wirft man zu einer Person und sagt den Namen, zu den die Person, die den Ball fängt, den Ball werfen soll. Dann kommen drei Bälle ins Spiel.

## Varianten

---

- Anstelle des Werfens werden die Gegenstände übergeben.
- Es werden nicht die eigenen Namen genannt, sondern jedes Kind erhält z.B. einen Tiernamen.





## “Eier legen”

Spielvariation möglich für Kinder mit



### Mitspieler\*innen

---

Mind. ein Kind

### Material

---

Ballons, Bälle, Körnerkissen, kleine Kästen, Ringe usw.

### Durchführung

---

Die Materialien sollen mit verschiedenen Aufgaben in ein Nest (umgedrehter Kasten, Ring) gelegt werden, z.B.

- auf dem Unterarm, Kopf, Knie usw. balancieren,
- in der Luft halten.

### Varianten

---

- Auf dem Weg zum Nest einen Parcours überwinden.
- Parcours mit Augenbinde laufen (z.B. einer Schnur entlang).
- Spielen mit Partner\*in.



## Mitspieler\*innen

---

Mind. 2 Kinder

## Material

---

Eieruhr, Säckchen

## Durchführung

---

Die Kinder sitzen im Kreis. Die Übungsleitung stellt die Eieruhr auf ein bis zwei Minuten und steckt sie in das Säckchen. Nun wird das Säckchen schnell von einem zum anderen weitergereicht, bis die Eieruhr abgelaufen ist und bei einem Kind beginnt zu läuten. Was dann passiert, wird vorher abgesprochen, z.B. überlegt sich das Kind eine Übung.

## Varianten

---

- Ist ein taubes Kind in der Gruppe dabei, kann man ggf. eine Eieruhr rundgeben, die auch Lichtsignale gibt und/oder vibriert.
- Ist ein blindes Kind dabei, kann das Säckchen ggf. immer auf die Beine des Nachbarn\*der Nachbarin weitergegeben werden.



## Mitspieler\*innen

Mind. 2 Kinder

## Material

Malerkrepp-Band

## Durchführung

Auf einer freien Fläche wird mithilfe eines Malerkrepp-Bandes ein Quadrat von 3x3 m abgeklebt. Innerhalb des Quadrats werden kleinere Felder im Maß 50x50 cm abgeklebt. Nun werden an dem Spielfeld die Start- und Zielseite gekennzeichnet. Auf einem separaten Plan zeichnet sich die Übungsleitung einen Weg in das Spielfeld hinein. Dieser Weg soll von den Kindern nun durch Ausprobieren herausgefunden werden. Dabei betritt zunächst der/die erste Schüler\*in ein willkürlich gewähltes Feld. Ist dieses Feld ein Teil des festgelegten Wegs, darf der/die Schüler\*in ein weiteres Feld aussuchen. Ist das Feld jedoch kein Teil des Wegs, so bekommt ein weiterer Schüler\*ine weitere Schülerin die Gelegenheit zum Ausprobieren. Beim Durchqueren des Spielfelds ist darauf zu achten, dass lediglich waagerechte und senkrechte Wegstrecken erlaubt sind. Diagonale Wege kommen nicht in Frage. Ist der Weg von dem ersten Kind vollständig durchlaufen, sind nun noch alle anderen Kinder dran, genau den gleichen Weg zu absolvieren.

## Varianten

- Augen verbinden und den Weg auf Zuruf der anderen Kinder durchlaufen.
- Reifen, bzw. Koordinationsleitern auslegen, bei blinden Kindern.
- Felder auf Rollstuhlgröße kleben.



## Mitspieler\*innen

---

Mind. 2 Kinder

## Material

---

Markierungshütchen und kleine Bälle in verschiedenen Farben

## Durchführung

---

Es werden Markierungshütchen im Raum und die Bälle im Raum verteilt.  
Die Bälle sollen auf die gleichfarbigen Hütchen gesetzt werden.

## Varianten

---

- Hütchen und Bälle auf Erhöhungen legen, so dass Rollstuhlfahrende auch an die Gegenstände kommen.
- Auf allen Hütchen liegen schon andersfarbige Bälle. Die Bälle sollen wieder auf die gleichfarbigen Hütchen gebracht werden.
- Zwei Teams bekommen verschiedene Vorgaben, welche Bälle auf welche Hütchen gelegt werden sollen.



## Mitspieler\*innen

---

Mind. 2 Kinder

## Material

---

Zeitungspapier, Augenbinde

## Durchführung

---

Die Kinder bilden Paare. Eines der beiden Kinder bekommt die Augen verbunden und ist Astronaut\*in im Weltraum (Startlinie). Das sehende Kind ist das Bodenpersonal und stellt sich auf die Bodenstation (Ziellinie). Überall auf dem Weg zwischen Startpunkt und Ziel liegt auf dem Boden verteilt zerknülltes Papier. Das sind Meteoriten. Nun hat das sehende Kind (Bodenpersonal) die Aufgabe, den Astronauten\*die Astronautin durch Zurufe sicher durch den Weltraum zur Bodenstation zu holen. Die Meteoriten sollten dabei nach Möglichkeit nicht berührt werden.

## Varianten

---

- Statt durch Zurufen kann das sehende Kind den/die Astronauten/in auch an die Hand nehmen und durch das Weltall führen, ohne die Meteoriten zu berühren.
- Statt durch Zurufen kann das sehende Kind den/die Astronauten/in auch mit Tippen auf die Schultern durch das Weltall führen.
- Die Kinder sollen die Meteoriten aus dem Weltall einfangen.



---

## Mitspieler\*innen

Mind. ein Kind

---

## Material

PET-Flasche, kleiner Ball (Tennisball, Tischtennisball,...)

---

## Durchführung

Jedes Kind bekommt eine eigene Flasche und einen Ball. Der Ball (unser Passagier) soll auf der Flasche (der Gondel) transportiert werden, ohne dass er herunterfällt.

---

## Varianten

- Art der Bälle ändern. Je schwerer, desto leichter zu transportieren.
- Größe der Auflagefläche ändern: Zum Beispiel Hütchen anstelle einer Flasche.
- Geschwindigkeiten ansagen.
- Fortbewegungsart ändern.
- Parcours überwinden.
- Flasche an Rollstuhl befestigen.
- Spielen mit Partner\*in (blinder Gondelfahrer und sehender Navigator).
- Kombination mit Stopp-Tanz.



## Mitspieler\*innen

Mind. 8 Kinder

## Material

Bettlaken oder Decke

## Durchführung

Die Gruppe in zwei gleich große Gruppen aufteilen. Zwischen die Gruppen wird eine Decke, oder ein Bettlaken gespannt, so dass sich die Gruppen gegenseitig nicht sehen können. Ein Kind pro Gruppe wird ausgewählt und setzt/stellt sich direkt an die Decke. Auf Kommando „Kampf dem Superschurken!“ wird die Decke fallen gelassen, und die beiden ausgewählten Kinder müssen so schnell wie möglich den Namen des gegenüberstehenden Kindes nennen. Das Kind, dessen Namen zuerst genannt wird, wechselt zur anderen Gruppe. Ziel des Spiels ist es, alle Kinder in eine Gruppe zu holen und das Team wieder zu vereinen. Dadurch wird dem Spiel der Wettkampcharakter genommen.

## Varianten

- Das Bettlaken bleibt oben und die beiden Kinder hinter dem Bettlaken sagen einmal den Satz „Ich bin der Superschurke!“. Danach muss geraten werden, wer hinter dem Bettlaken sitzt.
- Zu dem Superschurken gesellt sich ein Spion (Tandem bilden), der den anderen Superschurken erraten soll.



## Mitspieler\*innen

---

Mind. 5 Kinder

## Material

---

Tischglöckchen

## Durchführung

---

Die Kinder stellen sich in einen Kreis. Ein Kind bildet den Anfang und bekommt die Tischglocke. Die Glocke muss so am Griff gehalten werden, dass die offene Seite nach unten zeigt. Die Aufgabe besteht nun darin, die Tischglocke von Kind zu Kind weiter zu geben, bis sie wieder bei dem Start-Kind angekommen ist, ohne dass diese läutet. Ertönt doch ein Ton, wird die Runde abgebrochen und die Aufgabe startet von vorn.

## Varianten

---

- Während die Glocke ruhig gehalten wird, soll das Kind mit der Glocke um den Kreis herumgehen. Danach wird es an das nächste Kind weitergegeben.
- Es werden gleichzeitig zwei Glocken in entgegengesetzte Richtungen des Kreises gegeben.
- Das Kind mit der Glocke muss einen Parcours überwinden und übergibt danach die Glocke an das nächste Kind. (Mehrere Glocken möglich)





## Mitspieler\*innen

---

Mind. 4 Kinder

## Material

---

Luftballons, Edding (Vorbereitung)

## Durchführung

---

Jedes Kind besitzt einen Luftballon mit dem eigenen Namen darauf. Nun werden die Luftballons als Team in der Luft gehalten. Auf „Stopp“ halten alle einen Ballon fest, ordnen ihn der zugehörigen Person zu und übergeben ihn an den Besitzer/die Besitzerin.

## Varianten

---

- Die Luftballons werden gezielt mit einem anderen Kind in der Luft getauscht. Die Kontaktaufnahme der beiden Kinder erfolgt über Blickkontakt.
- Raum vergrößern oder verkleinern.
- Luftballons ohne Namen tauschen.
- Verschiedenfarbige Luftballons wählen, auf Signal kommen Farben zusammen.
- Fortbewegungsart ändern.
- Stopp-Zeichen visuell oder akustisch.
- Auf Musik, bei Stoppen der Musik -> Tausch.
- Kombination mit Bewegungslandschaften.
- 2-3 Kinder tauschen ihre Luftballons in der jeweiligen Kleingruppe. Es wird versucht die Ballons nicht auf den Boden fallen zu lassen.



## “Obstsalat”

Spielvariation möglich für Kinder mit



### Mitspieler\*innen:

Mindestens 10 Kinder

### Material

Kartenspiel oder selbst bemalte Karten

### Durchführung

Jedes Kind sitzt im Kreis und bekommt eine Karte. Nutzt man das Kartenspiel, dann sagt man zum Beispiel, alle Herzen sind Äpfel und so weiter. Oder man gibt direkt Karten mit verschiedenem Obst aus. Je nach Anzahl der Kinder sollte es nur 3-4 verschiedene Obstarten geben. Nun sagt ihr eine Obstart und alle Kinder, dieser Sorte müssen den Platz tauschen. Sagt ihr Obstsalat, dann müssen alle Kinder die Plätze tauschen.

### Varianten

- Ein Kind oder ihr als Übungsleiter\*in steht in der Mitte. Wenn ihr ein Obst sagt, müsst ihr schnell versuchen einen Platz zu erwischen. Findet ihr keinen Platz, bleibt ihr in der Mitte. Findet ihr einen Platz, darf das Kind in die Mitte, das keinen Platz gefunden hat.
- Die Kinder bilden Tandems und müssen sich an die Hand nehmen. Sind es wenige Kinder, dann kann auch zum Beispiel der Übungsleiter\* die Übungsleiterin mit dem nicht gut sehenden Kind zusammen machen.
- Jedes Kind hat ein Glöckchen an sich. Hier müssen natürlich alle Kinder, die gerade nicht an der Reihe sind, ruhig sein.
- Es werden verschieden farbige Reifen im Kreis ausgelegt, diese symbolisieren jeweils ein Obst. Wahlweise kann auch nur die Farbe der Reifen gerufen werden.
- Bewegungsart vorgeben, z.B. “auf allen Vieren”, auf Rollbrett.



## “Reifen nach Jerusalem”

Spielvariation möglich für Kinder mit



### Mitspieler\*innen

---

Mind. 10 Kinder

### Material

---

Reifen, Seile oder ähnliches, Musikbox

### Durchführung

---

Zwei Kinder sind ein Team. Vor dem Spiel werden überall Reifen oder Seile in Kreisform ausgelegt. Es ist genau ein Reifen weniger als es Teams gibt. Es wird Musik angemacht. Die Kinder tanzen und hüpfen zur Musik. Stoppt die Musik, muss das Team in einen freien Reifen rennen. Wer den Reifen nicht schafft, darf als nächstes die Musik bedienen. Und ein Reifen wird weggenommen.

### Varianten

---

- Ein Kind hat die besondere Aufgabe die Musik zu stoppen. Wisst ihr schon in der Woche vorher, dass ihr das Spiel vorhabt, dann könntet ihr dem Kind auch die Aufgabe geben, sich 1-2 Lieder für das Spiel auszusuchen.
- Die Kinder machen das Spiel für sich selbst.
- An jedem Reifen steht noch zusätzlich eine Warmmach-Übung.
- Visuelle Signale statt Musik-Stopp.
- Es werden genauso viele Reifen wie Teams im Raum verteilt. Jedes Team sucht sich einen Reifen und merkt sich dazu "Nr.1". Dann sucht sich jedes Team einen anderen Reifen und merkt sich dazu "Nr. 2" usw. (Die Reifen können auch mit Tiernamen o.Ä. verknüpft werden) Bei Musikstopp ruft der ÜL "Nr. 2" und jedes Kind muss in seine Nr.2 laufen. (Diese Variante funktioniert auch einzeln)



## “Rein damit”

Spielvariation möglich für Kinder mit



### Mitspieler\*innen

---

Mind. 6 Kinder

### Material

---

Ballwagen, Bälle, Sandsäckchen, Tücher, etc.

### Durchführung

---

Vor dem Spiel werden die Materialien in der Halle verteilt. Der Ballwagen wird durch die Halle gefahren. Die Kinder versuchen das Material so schnell wie möglich in den Ballwagen zu werfen.

### Varianten

---

- Änderung der Geschwindigkeit des Ballwagens.
- Die Kinder bleiben an festen Materialstationen, an denen der Ballwagen vorbeifährt.
- Akustische Signale (z.B. Glöckchen) an den Ballwagen hängen, Blindentennisbälle nutzen.
- Spielen als Tandem (Ein Kind des Tandems hat eine Augenbinde auf / Werfer\*in).
- Gangart oder „Wurfart“ verändern, z.B. mit schwacher Hand werfen.



## Mitspieler\*innen

Mind. 5 Kinder

## Material

Zauberschnur/langes Seil, Fingerring

## Durchführung

Eine Zauberschnur wird durch einen Ring gefädelt. Alle Kinder sitzen in einem Kreis und halten die Zauberschnur in den Händen. Ein Kind ist Detektiv\*in und geht aus der Halle, während die anderen Kinder den Ring in den Händen eines Kindes verstecken. Der/die Detektiv\*in kommt zurück in die Halle und hat nun die Aufgabe, den Ring zu finden. Das Team versucht nun, während der/die Detektiv\*in im Raum ist, den Ring eine ganze Runde wandern zu lassen, ohne, dass der/die Detektiv\*in sagen kann, wo sich der Ring befindet. Der/die Detektiv\*in kann sich frei im Raum bewegen. Hat er/sie einen Verdacht, wird das Spiel gestoppt. Liegt der/die Detektiv\*in falsch, so wird weitergespielt. Liegt er/sie richtig, wird eine neue Person zum/zur Detektiv\*in. Der/die Detektiv\*in hat 3 Versuche.

## Varianten

- Spiel funktioniert im Stehen oder Sitzen.
- Anzahl der Rateversuche wird erhöht/verringert.
- Der/die Detektiv\*in hat die Augen verbunden und eine/n Partner\*in. Es wird ein Klingelball oder ein Schlüsselbund reihum gegeben.



## Mitspieler\*innen

---

Mind. 2 Kinder

## Material

---

Mülltüten/ Handtücher, Schwämme, ggf. leichte Bälle

## Durchführung

---

Die Kinder stehen / sitzen in einem Kreis und haben etwa einen Meter Abstand voneinander. Es werden Impulse mittels einer Mülltüte weitergegeben. Es können Kommandos für den Richtungswechsel eingebracht werden.

## Varianten

---

- Für eine ruhigere Geräuschkulisse können Handtücher verwendet werden
- Auf Musik, bei Stopp = Richtungswechsel
- Die Kinder gehen ca. 2 Meter auseinander, sie halten die Mülltüte an beiden Enden fest. Es liegt ein Luftballon/Schwamm in der Mülltüte, der im Kreis weitergegeben wird. Es können mehrere und verschiedene Materialien benutzt werden
- Die Gegenstände im Tuch werden partnerweise hoch "geschleudert" und wieder aufgefangen. Schwieriger wird es, wenn der Gegenstand zum Nachbarpaar weiter "geschleudert" wird.
- Die Kinder verlassen die Kreisformation, bilden Paare und werfen sich den Schwamm in der Bewegung zu
- Die Kinder absolvieren einen Parcours mit dem Schwamm auf der Tüte, der Schwamm liegt dort oder die Paare werfen sich den Schwamm zu. Er darf nicht herunterfallen
- Die Kinder stehen in einem engen Kreis und übergeben die Gegenstände von Mülltüte zu Mülltüte



## Mitspieler\*innen

---

Mind. 2 Kinder

## Material

---

Verschiedene Wurfgegenstände

## Durchführung

---

Die Gegenstände werden von einer Markierung in Richtung der Wand geworfen. Die Gegenstände sollen nach dem Wurf so dicht wie möglich an der Wand liegen bleiben.

## Varianten

---

- Spielen mit Partner\*in / Ansage der Entfernung des letzten Wurfs zur Wand.
- Gegenstände Richtung Wand rutschen/rollen lassen.
- Gegenstände nutzen, die Geräusche machen.

Stundenbeispiel:

# „Fit für Ballspiele inklusiv“

Diese inklusive Turnstunde ist eine Heranführung an das Rückschlagspiel Faustball. Zu Beginn werden verschiedene Übungen zur Orientierungsfähigkeit und dem Ballgefühl angeleitet, die sich je nach Fähigkeiten der Kinder individuell anpassen lassen. Am Ende der Turnstunde wird eine Variante im Sitzen des Turnspiels Faustball eingeführt.



**Thema: „Fit für Ballspiele inklusiv“**

Zeit	Inhalt	Lernziel	Methode/Organisationsform	Materialien	Variation für Kinder mit Behinderung/Unterstützung von Bewegung und Sprache (Beispiele)
2 Min / Intro					
10 Min / Erwärmung	<p><b>„5er Ball“</b> Zwei Mannschaften spielen gegeneinander. Um einen Punkt zu erzielen, muss der Ball ohne Ballverlust innerhalb der Mannschaft fünfmal gepasst werden. Sobald der Ball den Boden berührt oder durch jemanden aus der gegnerischen Mannschaft abgefangen wird, gibt es keinen Punkt, und die andere Mannschaft ist an der Reihe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientierungsfähigkeit</li> <li>- Reaktionsfähigkeit</li> <li>- Kooperation</li> </ul>	2 Mannschaften	Ball, Leibchen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortbewegungsart variieren</li> <li>- Paarweise spielen</li> <li>- Unterschiedliche Wurfmaterialien, Klingelbälle</li> </ul>
25 Min / Hauptteil 1	<p><b>„Eier legen“</b> Jedes Kind soll seine Eier (Materialien) mit verschiedenen Aufgaben in das Nest (Kasten, Ring) bringen. Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Auf dem Unterarm, Kopf, Knie usw. balancieren</li> <li>- In der Luft halten</li> <li>- Schläger, Kochlöffel usw. nutzen</li> <li>- Einen Parcours überwinden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Koordination</li> <li>- Ballgefühl</li> </ul>	Einzelarbeit	Verschiedene Bälle, Sandsäckchen, Ballons usw., Schläger, Kochlöffel usw., Kästen, Ringe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spielen mit Partner*in</li> </ul>

	<p><b>„Blickball“</b> Die Kinder stehen / sitzen im Kreis und haben einen Ball. Er wird immer zu dem Kind geworfen / gerollt, das auch angeschaut wird.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Werfen</li> <li>- Fangen</li> </ul>	Gruppe	Ball	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Akustische Signal nutzen</li> <li>- Klingelball</li> </ul>
20 Min / Hauptteil 2	<p><b>„Sitzball über die Schnur“</b> Die Kinder werden in zwei Mannschaften eingeteilt, die sich gegenüber sitzen. In der Mitte des Feldes wird eine Schnur gespannt. Jede Mannschaft versucht nun, den Ball so über die Schnur zu werfen, dass er vom Gegenspieler* von der Gegenspielerin nicht gefangen werden kann. Berührt der Ball den Boden im gegnerischen Feld, ist es ein Punkt. Landet der Ball im Aus, ist es ein Punkt für die gegnerische Mannschaft. Bevor der Ball über die Schnur gespielt wird, muss der Ball mindestens einmal abgegeben werden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Werfen</li> <li>- Reaktionsfähigkeit</li> <li>- Orientierungsfähigkeit</li> </ul>	Spielform (Rückschlagspiel)	Ball, Schnur, Feldmarkierungen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Feld vergrößern / verkleinern</li> <li>- Schnur höher / niedriger</li> <li>- Luftballon, Zeitlupenball, Klingelbälle</li> <li>- Bodenkontakt des Balls vorm Fangen erlaubt</li> <li>- Spiel auf Rollbrettern</li> </ul>
3 Min / Abschlussritual					

**Stundenbeispiel:**

# **„Affen im Dschungel“**

Diese inklusive Turnstunde dreht sich um eine junge Affenbande, die gemeinsam verschiedene Stationen und Hindernisse bewältigt. Je nach Größe und Diversität der Gruppe, könnt ihr mithilfe der Variationen alle Stationen auf eure Kinderturn-Gruppe anpassen. Für die einzelnen Stationen findet ihr unter dem Stundenverlaufsplan Bilder, die euch beim Aufbau der Stationen helfen.

**Thema: „Affen im Dschungel“**

Zeit	Inhalt	Lernziel(e)	Methode/Organisationsform	Materialien	Variation für Kinder mit Behinderung/Unterstützung von Bewegung und Sprache (Beispiele)
5 Min / Einführung	<p><b>Anfangsritual</b></p> <p><b>„Affen-Zauber“</b></p> <p>„Heute findet ein ganz besonderes Abenteuer statt. Wir werden heute alle einen Tag als Affen im Dschungel erleben. Dafür legt ihr euch gleich ganz ruhig auf den Rücken und schließt die Augen. Wenn ihr schlaft, werdet ihr irgendwo am Körper ein Kribbeln/Kitzeln fühlen, denn ein Zauberer verwandelt euch für die Kinderturn-Stunde mit seinem Zauberstaub in Affen. Am Ende der Stunde werden alle wieder zurück zu Kindern verzaubert.“</p> <p>ÜL berührt Kinder mit Feder.</p>	<p>Struktur und Sicherheit</p> <p>Vorstellungsvermögen Entspannung Körperwahrnehmung</p>	Sitzkreis mit kleinen Matten, jedes Kind befindet sich auf einer Matte	Kleine Matten, Feder	<p>Kinder mit Hörbeeinträchtigung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mit Bilderkarten arbeiten</li> </ul>
10 Min / Station 1	<p><b>„Fang die Kokosnuss“ (Illustration s.u.)</b></p> <p>„Die Affenkinder sind aus ihrem Schlaf erwacht und fühlen sich munter und fröhlich. Es ist ein schöner Sommertag, perfekt für das Kokosnuss-Spiel. „Oh ja, das Kokosnuss-Spiel! Das haben wir lange nicht mehr gespielt!“, ruft die kleine Tilda. Dabei ist ein Affenkinder in der Mitte des Kreises. Die Affenkinder außen werfen sich die Kokosnuss zu. Das Kind in der Mitte versucht die</p>	<p>Reaktionsfähigkeit Schnelligkeit Beweglichkeit</p>	Kreis, ein Kind in der Mitte	Softball	<p>Kinder mit Sehbeeinträchtigung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Klingelball rollen</li> <li>- verbal unterstützen</li> <li>- Partner*innen: Zwei Kinder halten sich an der Hand</li> <li>- Ein Kind wirft den Ball</li> </ul> <p>Variation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alle Kinder sitzen</li> <li>- 2 Kinder als Team in die Mitte</li> </ul>

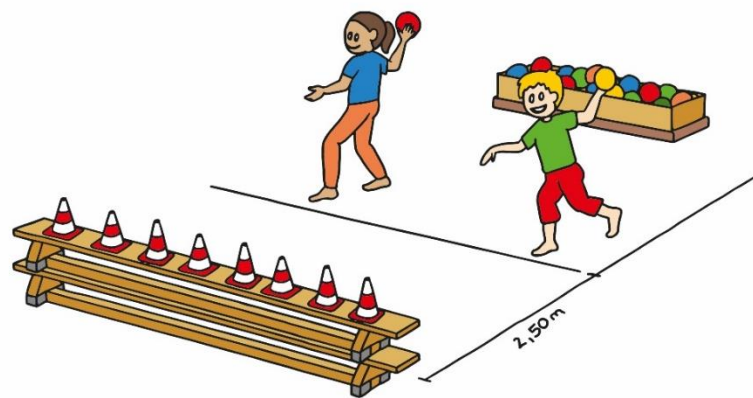
	<p>Kokosnuss zu fangen. Gelingt ihr/ihm dies, darf es nach außen in den Kreis. Die Affenkinder haben eine Menge Spaß.“</p> <p>Alle Kinder befinden sich in einem Kreis mit ca. 1- 2 Metern Abstand voneinander. Ein Kind befindet sich in der Mitte des Kreises. Nun wird ein Softball außen im Kreis geworfen. Man darf nicht zu dem Kind werfen, das direkt neben einem steht. Wenn das Kind in der Mitte den Ball fängt, so darf es nach außen und das Kind, dass den Ball geworfen hat, ist in der Mitte.</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nach “X” Wiederholungen wechseln</li> </ul> <p>Einfacher für das Kind in der Mitte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alle Kinder rollen den Ball</li> <li>- Kind in der Mitte muss den Ball nur berühren und nicht fangen</li> </ul> <p>Kinder mit Hörbeeinträchtigung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mit Bilderkarten arbeiten</li> <li>- Spiel demonstrieren (Proberunde)</li> </ul>
<p>10 Min / Station 2</p>	<p><b>„Futtersuche“ (Illustration s.u.)</b>                  „Die junge Affenbande hat es geschafft - die Kokosnuss ist gefangen! Und da grummelt auch schon der Magen. Die eine Kokosnuss reicht allerdings nicht für die ganze Affenbande. Deshalb muss Futter her – am liebsten essen Affen Früchte. Dafür wirft ein Affenkind seine Kokosnuss auf die Bananenstauden. Wenn sie herunterfallen, kann er sie für sich und seine Familie aufsammeln. Der Affe sammelt auch andere Früchte, von Apfel-, Birnen- und Pflaumenbäumen.“</p> <p>Auf zwei aufeinander stehenden Turnbänken befinden sich Pylonen, kleine und große Bälle. Ab einer Markierung, ca. 2,5 – 3 Meter entfernt, werfen die Kinder mit Soft- oder</p>	<p>Kraft                  Orientierungsfähigkeit                  Optische Wahrnehmung                  Werfen/Ballgefühl</p> <p>Selbstwirksamkeit/                  Ich-Kompetenz</p>	<p>Auf zwei aufeinander stehenden Turnbänke mit Pylonen. Kleine und große Bälle darauf. Kinder stehen an einer Markierung, ca. 2,5 – 3 Meter entfernt. Bei großen Gruppen ggf. 2 - 3x aufbauen</p>	<p>Bänke                  Pylonen                  Verschiedene Bälle,                  Sandsäckchen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distanz zur Bank vergrößern/verkleinern</li> <li>- Im Sitzen nur mit einer Bank</li> <li>- Sandsäckchen zum Werfen verwenden</li> <li>- Tandems bilden, die Kinder halten sich an der Hand, ein Kind trägt eine Augenbinde und das andere Kind versucht zu erklären, in welche Richtung geworfen werden soll</li> </ul> <p>Sehbeeinträchtigung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbal unterstützen</li> <li>- Tandems s.o.</li> </ul> <p>Hörbeeinträchtigung:</p>

	Gummibällen auf die Pylonen und Bälle bis alle heruntergefallen sind. Je nach Gruppengröße können mehrere Stationen aufgebaut werden.				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mit Bilderkarten arbeiten</li> </ul> Variation: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die "Brüllaffen" (ein Teil der Gruppe) stellen sich in den Weg und beschützen die Früchte. (Abwehren der Bälle)</li> </ul>
20 Min / Hauptteil	<p><b>„Kletteraffe“</b>                      „Die Affenbande hat ganz viel Futter ergattert und nun ordentlich zu Mittag gegessen. Nach einem langen Mittagsschlaf hat die ganze Affenbande wieder Energie für das, was sie am liebsten tun: Spielen. Die Affenkinder sind ganz aufgeregt, den Dschungel zu entdecken. Es gibt Höhlen, Flüsse, Palmen und Lianen, an denen sie schwingen können. Viel Spaß beim Entdecken des Dschungels! Passt aufeinander auf!“</p>	Kraft Orientierung Gehen/Laufen/Balancieren Kriechen Schwingen Hangeln Klettern  Kooperation Rücksichtnahme	Bewegungslandschaft s.u.	Matten Barren Kästen Bänke Säckchen mit Dingen zum Ertasten	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bewegungslandschaft mit passenden Stationen für alle Kinder aufbauen (s.u.)</li> </ul>
5 Min / Abschluss	<p><b>„Alle Affen schlafen“</b>                      „Alle Affenkinder haben lange gespielt. Sie sind total glücklich und lieben den Dschungel, aber nun ist es schon wieder Schlafenszeit. Alle Affen legen sich bequem hin und schlummern leise ein. Mal sehen, ob sie wieder zu Kindern zurück verwandelt werden“</p> <p>ÜL berührt Kinder mit Feder.</p>	Vorstellungsvermögen Entspannung Körperwahrnehmung	Sitzkreis mit kleinen Matten, jedes Kind befindet sich auf einer Matte	Kleine Matten Feder	Kinder mit Hörbeeinträchtigung: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mit Bilderkarten arbeite, siehe:</li> </ul>

**Illustration Station 1 – „Fang die Kokosnuss“**



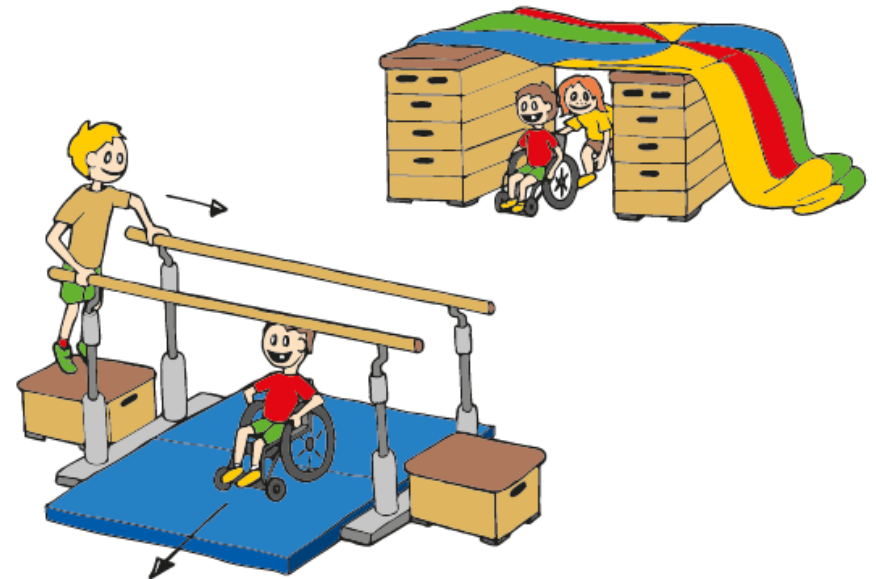
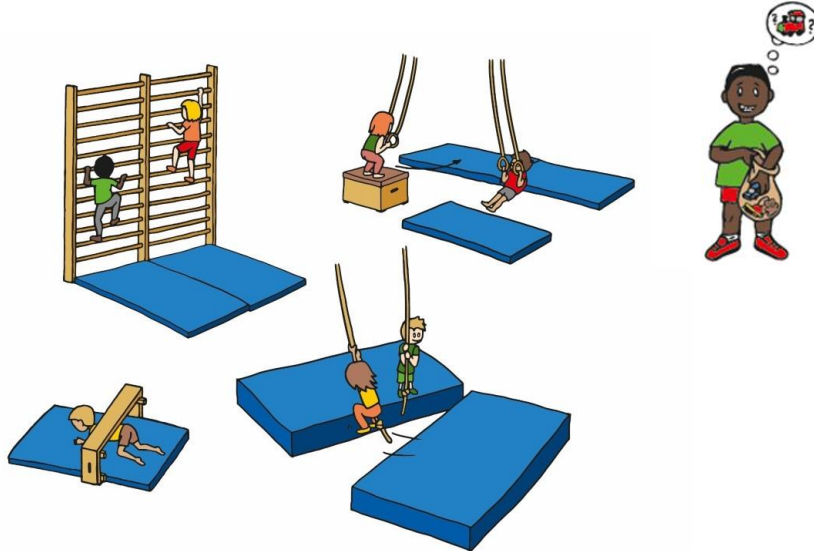
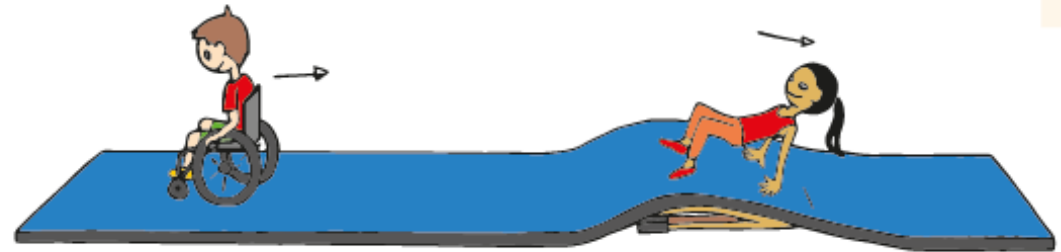
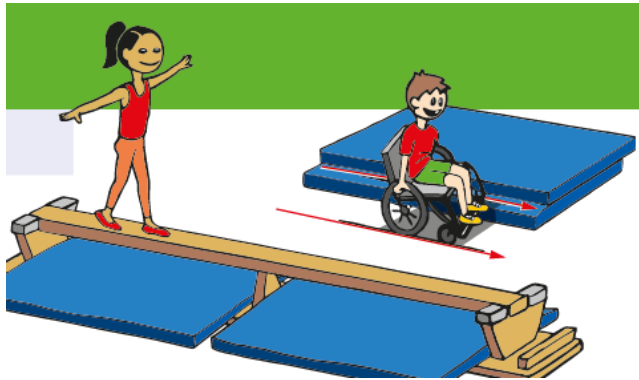
**Illustration Station 2 – „Futtersuche“**



Ordner: Kinderturnen.

Neuaufgabe 2019. Artikelnummer: 20190606. Deutsche Turnerjugend e.V., Illustrationen: Vogel Konzept & Design.

### Mögliche Stationen für die Bewegungslandschaft



Ordner: Kinderturnen. Neuauflage 2019. Artikelnummer: 20190606. Deutsche Turnerjugend e.V., Illustrationen: Vogel Konzept & Design.



**Stundenbeispiel:**

# „Schlangen-Parcours“

Eine inklusiv gestaltete Kinderturn-Stunde rund um das Thema Schlange. Die Stunde beginnt mit eurem festen Ritual.

Grundsätzlich beruht eine Kinderturn-Stunde immer auf Freiwilligkeit. Die aufgeführten Inhalte sollen als Ideen dienen und ich lege euch nahe, die Kinder (je nach Alter) mit in den Entstehungsprozess des Schlangenparcours mit einzubinden. Bestimmt kommen von den Kindern auch noch tolle eigene Ideen, die ihr je nach Material, das euch zur Verfügung steht, noch ergänzt oder anpassen könnt.

Grundsätzlich empfehle ich eine „Ruhe-Zone“ in jeder Kinderturn-Stunde. In diesen Bereich kann sich jeder, jederzeit zurückziehen, wenn er oder sie eine kurze Auszeit braucht. Gerne kann das eine kuschelige kleine Höhle, oder Ecke sein.

**Thema: „Schlangen-Parcours“**

Zeit	Inhalt	Lernziel / Ziel	Methode/Organisationsform	Materialien	Variation für Kinder mit Behinderung/Unterstützung von Bewegung und Sprache (Beispiele)
2 - 5 Min Ankunft / Umziehen	Mit Eltern und Kindern sprechen, nach Befinden und Besonderheiten erkundigen	Vertrauen aufbauen; gesundheitliche Probleme / Defizite / Stärken der Kinder kennen lernen/besprechen			
5 Min. Begrüßung; Begrüßungsritual	Anhören, was die Kinder beschäftigt; Begrüßungsritual	Anstand/Respekt/Steigerung des Zusammengehörigkeit sgefühls/Abbau von Barrieren	Kreisform		
10 Min/Erwärmung bzw. Einstimmung	Bewegungslied: Zwei lange Schlangen  Schwungtuch, an dem sich alle Kinder mit einer Hand festhalten und im Kreis gehen (Die Schlange ist eingekringelt). Variationen: - Richtungswechsel - Einzelne Kinder dürfen loslassen und um das Tuch herumflitzen.	Aktivierung des Herz- Kreislauf-Systems; Vorbereitung auf die Stunde (physisch/psychisch/e motional)	Bewegung frei auf die Musik  Alle gemeinsam mit dem Schwungtuch	Musik „Zwei lange Schlangen“ Ggf. Schlangen- handpuppen oder Socken.  Schwungtuch	Bei dem Bewegungslied können Kinder, die nicht, bzw. nur wenig hören können, die Bewegungen der anderen Kinder nachmachen.

	<p>- Ein Kind bildet den Schlangenkopf und dirigiert die Gruppe durch die Halle</p> <p><b>Schlangen-Fangen:</b> Pro Kind ein Seil, dass mit einem Seilende in den Hosenbund gesteckt wird, das andere Ende hängt heraus. Fänger*in auswählen, der versucht, die Schlangen (Seile) zu schnappen. Variation: Wer kein Seil mehr hat fängt sich ein Seil von einem anderen Kind und wird somit wieder zur Schlange. □ Der Schlangenfänger*die Schlangenfängerin wird dadurch immer wieder neu festgelegt.</p>				<p>Das Seil kann auch an der Rückenlehne eines Rollstuhls befestigt werden. Schlangen-Fangen bei einer starken Sehbeeinträchtigung eines Kindes kann z.B. durch eine Bewegungsvorgabe (Kriechen wie eine Schlange) verändert werden. Ebenso kann an die Seile ein Glöckchen befestigt werden und alle Kinder fangen nach Geräusch (Augen ggf. verbunden).</p>
<p>40 – 60 Min/Hauptteil</p>	<p><b>Schlangenparcour aufbauen Ideen, die gerne erweitert werden können!</b> - auf einem langen Seil, oder Linie (Schlange) entlang balancieren. - Schiefe Ebene (Als Schlange herunterrollen) - Verschiedene Höhlen und Tunnel aufbauen, durch die die Schlangen hindurchkriechen können - auf einer Bank liegend sich entlang ziehen - Ideen der Kinder mit aufnehmen! <b>Spiel: Schlangeneier retten</b> (siehe Gondelfahrt aus der Spielesammlung!)</p>	<p>Förderung der motorischen Fähigkeiten (Kraft, Ausdauer, Beweglichkeit) und psychosoziale Fähigkeiten und Fertigkeiten, sowie Aufbau von gegenseitigem Respekt und Abbau von Barrieren</p>	<p>Frei im Raum Individualisierungsprinzip (Jedes Kind muss da abgeholt werden, wo es steht.)</p>	<p>Bau-Elemente für den Parcour  Schlangeneier (z.B. kleine Bälle) und</p>	<p>Die Kinder bestimmen die Schwierigkeit selbst und entscheiden, welchen Aufbau sie nutzen möchten. Durch verschiedene Angebote können alle Kinder teilnehmen.</p>

	<p><b>Entspannung zwischendurch, oder zum Ende:</b> Schlangen-Mandala (Mit Seilen Muster legen / ggf. nach Vorlage, oder frei)</p>			<p>Flaschen, oder Becher</p> <p>Seile</p>	
<p>5 Min Schlussteil</p>	<p>Schwungtuch mit Seilen darauf, die zum Ende der Stunde durch das Loch in der Mitte rutschen und dann zugedeckt werden. Ggf. letzte Strophe des Liedes „Zwei lange Schlangen“ singen. (Die Schlangen schlafen ein. Tzzz, tzzz, tzzzz)</p>	<p>Cool down Konzentration und Entspannung</p>		<p>Schwungtuch, Seile, Musik (Zwei lange Schlangen)</p>	
<p>3-5 Min/Feedback bzw. Ritual</p>	<p>Austausch im Kreis: Was hat euch gut, weniger gut gefallen?; Abschlussrital</p>	<p>Stunde reflektieren/ Ausblick auf nächste Stunde; Kinder loben, ggf. Über aufgetretene Probleme sprechen</p>	<p>Kreis</p>		

**Stundenbeispiel:**

# „Feuer, Wasser, Land“

Diese inklusive Kinderturn-Stunde nimmt alle Kinder mit auf die Reise zu den Elementen Feuer, Wasser und Land. Nach einem Spiel, passend zum Thema, können sich die Kinder an den Stationen ausprobieren. Für alle Stationen haben wir Varianten vorgeschlagen, so dass alle Kinder teilnehmen können. Tandems stellen eine gute Möglichkeit dar, damit sich die Kinder gegenseitig unterstützen können.

**Thema: „Feuer, Wasser, Land“**

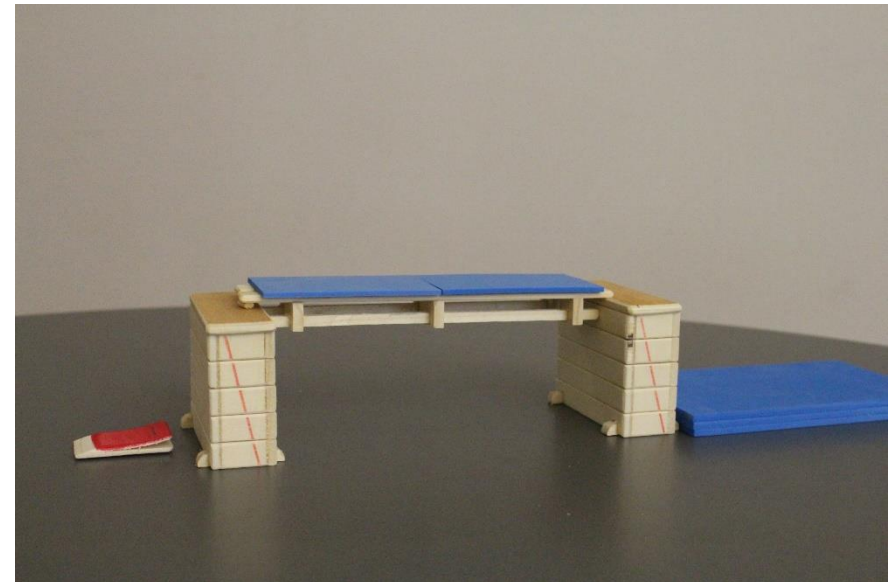
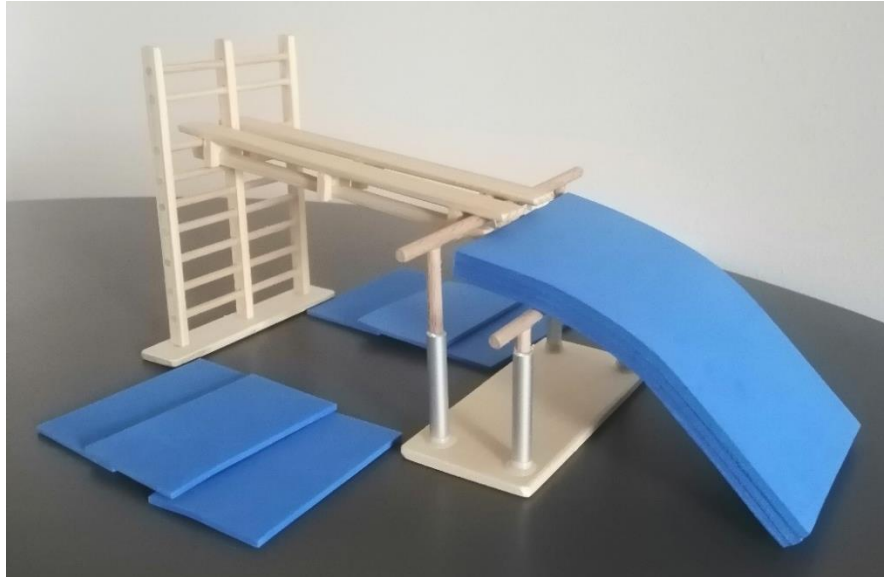
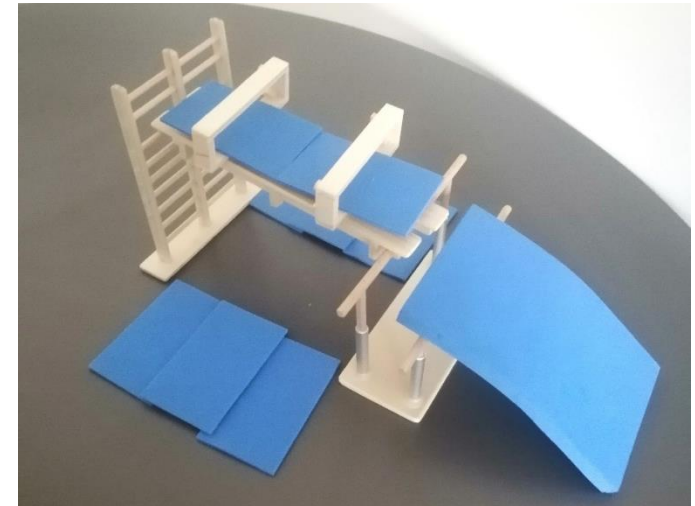
Zeit	Inhalt	Lernziel	Methode/Organisationsform	Materialien	Variation für Kinder mit Behinderung/Unterstützung von Bewegung und Sprache (Beispiele)
2 Min/Intro					
10 Min/Erwärmung bzw. Einstimmung	<p><b>„Feuer, Wasser, Land“</b> Vor dem Spiel werden die einzelnen Elemente definiert und das Spiel erklärt. Beispiele: Feuer: alle Kinder klettern auf die Sprossenwand Wasser: alle Kinder hüpfen auf die nächste Bank Land: alle Kinder müssen auf den irgendwo im Raum verteilten Matten Schutz suchen</p> <p>Bei Spielbeginn wird Musik angemacht. Alle Kinder tanzen, toben, rennen. Stoppt die Musik ruft der Übungsleiter*die Übungsleiterin ein Element. Alle Kinder sollen das Element erreichen. Und so weiter.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufwärmen</li> <li>- Reaktionsfähigkeit</li> <li>- Orientierungsfähigkeit</li> </ul>		Ggf. Musikbox	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein Kind, das nicht so mobil ist, darf die Musikbox bedienen und das Element benennen.</li> <li>- Die Übungsleitung wählt willkürlich das Kind, das neuer DJ sein darf.</li> <li>- Es wird gewürfelt welches Kind neuer DJ ist.</li> <li>- Die Übung wird in Tandems durchgeführt</li> <li>- Alle Kinder haben verbundene Augen</li> <li>- Alle Kinder halten sich an den Händen und bilden eine lange Schlange; gemeinsam muss das Element erreicht werden</li> </ul>

					- Anstelle der drei Elemente stellt jede Ecke eine Station dar.
40 – 60 Min/Hauptteil	<p><b>„Drei Elemente“</b> Zusammen mit den Kindern, alternativ schon vorab, wird die Bewegungslandschaft „drei Elemente“ aufgebaut. Die Kinder dürfen die Bewegungslandschaft nach Lust und Laune durchlaufen und sich ausprobieren. Im Bedarfsfall können Anweisungen gegeben werden oder Kärtchen mit Bewegungsideen ausgelegt werden. (Bewegungslandschaft, siehe Anhang)</p>	Gleichgewicht, Kooperation, Kraft, Koordination	Siehe unten	Siehe unten	Siehe unten
8 Min/Feedback bzw. Ritual	Mögliche Feedbackrunde: Alle sitzen im Kreis und jede*r beantwortet die Frage: „Was war heute dein Highlight?“	Cool-down		- ohne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein Kind übernimmt die Moderation</li> <li>- Das Kind was gerade dran war, darf das nächste Kind befragen</li> </ul>

## Die drei Elemente:

### Station „Land“

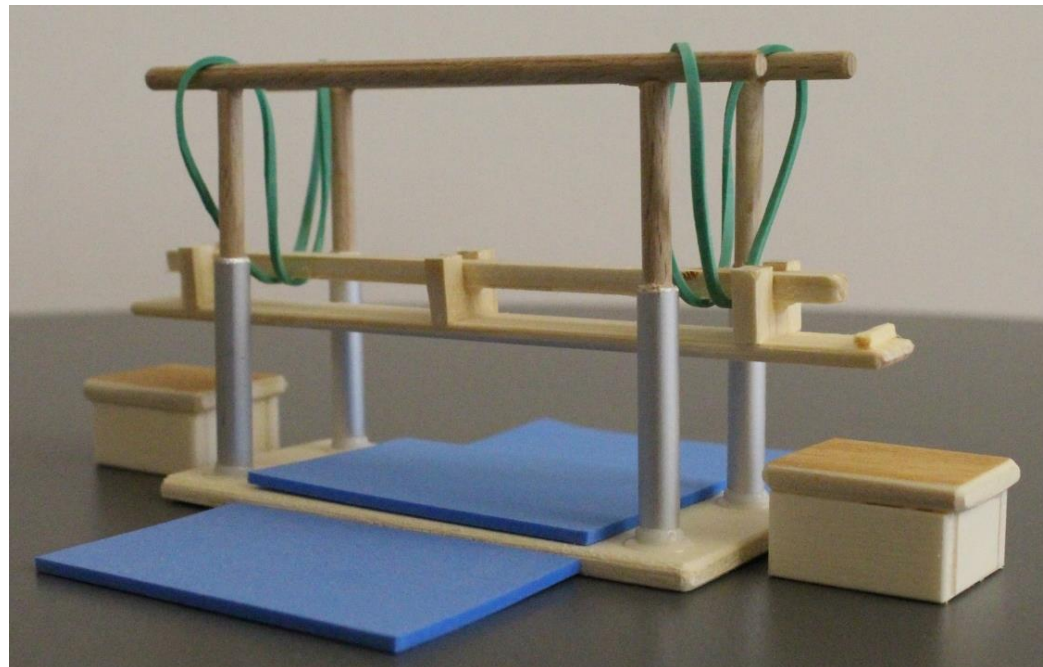
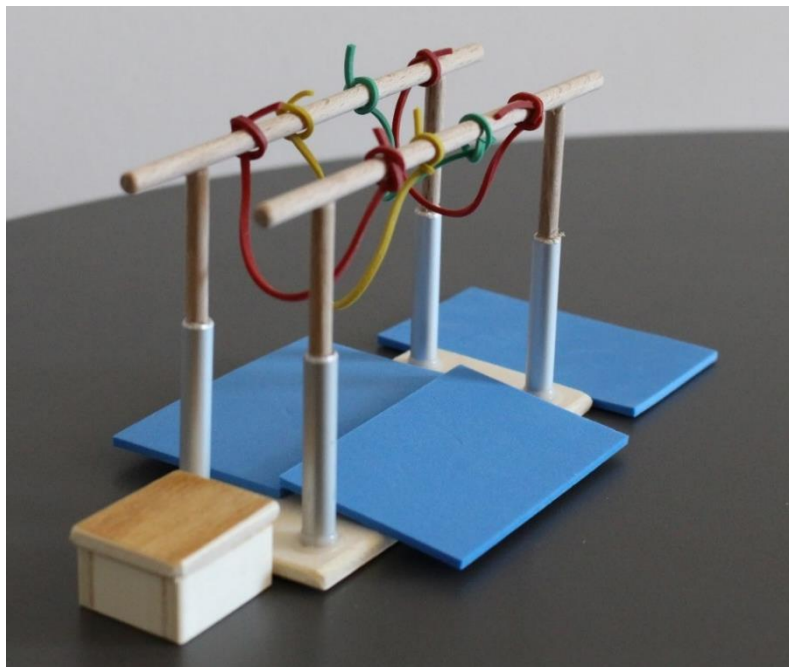
Man fährt die Sprossenwand raus stellt einen Barren so weit davon entfernt, dass eine Bank dazwischen passt. Zwei Bänke werden in die Sprossenwand eingehängt und auf dem Barren fixiert. In den Barren wird eine dicke Matte eingehängt die unten drunter kleine Matten zur Absicherung hat. Auch unter den Bänken liegen Matten zur Absicherung. Auf den Bänken liegen ebenfalls Matten. Diese können durch ein Kastenelement zum Durchkriechen geschmückt werden. Alternativ zur Sprossenwand kann ein großer Kasten verwendet werden und alternativ zum Barren auch ein großer Kasten.





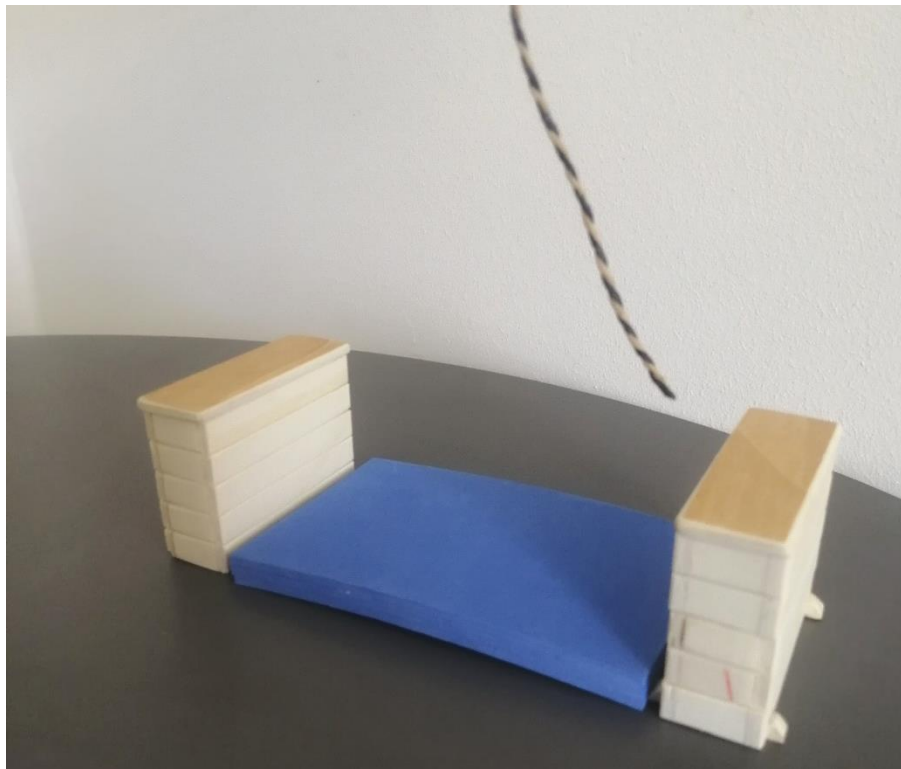
### Station „Feuer“

Es wird ein Barren aufgebaut. Zwischen den Holmen werden Springseile gespannt. Die Kinder versuchen über die Seile von der einen zur anderen Seite zu gelangen.



### Station „Wasser“

Ihr fahrt die Tauen raus, legt eine dicke Weichbodenmatte aus und stellt große Kästen rechts und links davon auf. Ziel ist es, das Wasser zu überqueren, einfach zu schaukeln oder an den Tauen hoch zu klettern. Um es einigen Kindern zu erleichtern, könnte eine Schaukel an den Ringen befestigt werden. Kinder, die motorisch nicht so fit sind, können die Schaukel nutzen.



## Literatur

Behinderten- und Rehabilitations-Sportverband Bayern e.V. (2013). *Fit für den Inklusionssport. Arbeitshilfe für Übungsleiter*. Bayern. hofmann Verlag.

Sonnenberg, William (2017). *Inklusion in Sport und Spiel. Good Practice Beispiele für den inklusiven Vereins- und Schulsport*. Fulda. Hessischer Behinderten- und Rehabilitations-Sportverband e.V.

Weber, Marcus (2017): *Erlebnispädagogik in der Grundschule 89 Aktionen und Spiele*, Ernst Reinhardt Verlag München Basel

Gombert, Nicole (2016): *Das Inklusionsspielebuch*, Ökotopia Verlag Münster

## Fotos

Stefanie Kneisle, Dennis Walther und Elina Rieg